

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00263846

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |          |
|-----------------------|----------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Campania |
|-----------------------|----------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | CE |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Caserta |
|----------------------|---------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIII |
|----------------------|-----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1200 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1299 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | bottega campana |
|-----------------------------|-----------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo/ scultura |
|--------------------------------|-----------------|

**MIS - MISURE**

|                       |      |
|-----------------------|------|
| <b>MISA - Altezza</b> | 58.5 |
|-----------------------|------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 22.5 |
|-------------------------|------|

|                          |      |
|--------------------------|------|
| <b>MISP - Profondità</b> | 15.5 |
|--------------------------|------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | NR (recupero pregresso) |
|--------------------------------------|-------------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                   |
|--|-------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Scultura acefala. |
|--|-------------------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La scultura alata è ritenuta di San Pietro, ma più probabilmente raffigura l'Arcangelo Michele per la presenza delle ali e della spada. |
|---------------------------------------|---|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art. 5)**NVCE - Estremi provvedimento** NR (recupero pregresso)**NVCD - Data notificazione** 1911/10/07**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** AFS81 41485**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** Montesano E.**FUR - Funzionario responsabile** Parente G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1995**RVMN - Nome** Montesano E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Famiglietti C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)