

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00268837

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1500268837 A

RVES - Codice bene componente 1500268838

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione volta, I medaglione

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Bacco che insegna agli uomini la viticoltura
-------------------------------	--

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	CE
<b>PVCC - Comune</b>	Caserta

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo del Belvedere
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Atrio superiore
<b>LDCS - Specifiche</b>	appartamento di Maria Carolina, sala da pranzo (sala Fischetti)

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1776
<b>DTSF - A</b>	1778
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fiaschetti Fedele
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1732/ 1792
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000108

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Ferdinando IV Borbone, Re di Napoli
<b>CMMD - Data</b>	sec. XVIII/ fine
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Il primo tondo in corrispondenza del riquadro centrale rappresenta Bacco che insegna agli uomini la viticoltura. La scena si svolge in un campo in cui sono presenti uomini e animali.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Personaggi: Bacco. Figure: uomini. Animali: buoi.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La scena e' tratta dalla Metamorfosi di Ovidio (VIII, 176-172) - (Fasti, III, 459 - 516).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Comune di Caserta

**CDGI - Indirizzo**

p.zza Vanvitelli

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

AFS81 49473

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bello Vedere

**BIBD - Anno di edizione**

1998

**BIBH - Sigla per citazione**

00000342

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

**CMPN - Nome**

Limata C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Romano A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2000

**RVMN - Nome**

Limata C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Famiglietti C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

