

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00268837

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1500268837 A

RVES - Codice bene componente 1500268838

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione volta, I medaglione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bacco che insegna agli uomini la viticoltura
-------------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione	Palazzo del Belvedere
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Atrio superiore
LDCS - Specifiche	appartamento di Maria Carolina, sala da pranzo (sala Fischetti)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1776
DTSF - A	1778
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fiaschetti Fedele
AUTA - Dati anagrafici	1732/ 1792
AUTH - Sigla per citazione	00000108

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Ferdinando IV Borbone, Re di Napoli
CMMD - Data	sec. XVIII/ fine
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Il primo tondo in corrispondenza del riquadro centrale rappresenta Bacco che insegna agli uomini la viticoltura. La scena si svolge in un campo in cui sono presenti uomini e animali.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Bacco. Figure: uomini. Animali: buoi.

NSC - Notizie storico-critiche

La scena e' tratta dalla Metamorfosi di Ovidio (VIII, 176-172) - (Fasti, III, 459 - 516).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Comune di Caserta

CDGI - Indirizzo

p.zza Vanvitelli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

AFS81 49473

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bello Vedere

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBH - Sigla per citazione

00000342

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Limata C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Romano A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2000

RVMN - Nome

Limata C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Famiglietti C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

