

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00045712

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S81

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500045703

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo che combatte Balaam

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia

CE

PVCC - Comune

Aversa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

chiesa

LDCN - Denominazione

Chiesa di S. Maria degli Angeli

**LDCU - Denominazione
spazio viabilistico**

via S. Francesco, 2

LDCS - Specifiche

transetto

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo

prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1700

DTSF - A

1749

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

**AUTS - Riferimento
all'autore**

attribuito

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Lama Giovan Battista

AUTA - Dati anagrafici

1673 ca./ 1748

AUTH - Sigla per citazione

00000141

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza

235

MISL - Larghezza

185

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione**

cattivo

**STCS - Indicazioni
specifiche**

Il dipinto ha estese macchie di umidità e caduta di colore.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Entro cornice mistilinea, in basso due bambini guardano verso l'angelo, che tiene nella mano destra, una spada. Al centro in groppa ad un cavallo, Balaam che impugna una verga.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Angelo; Balaam. Attributi: (Angelo) spada. Attributi: (Balaam) verga. Figure: bambini. Animali: cavallo.

NSC - Notizie storico-critiche

Balaam, indovino della Mesopotania, raffigurato in grappa ad un cavallo, fu costretto per volere divino a benedire Israele che aveva maledetto. L'opera insieme a due dipinti conservati nella stessa chiesa, raffiguranti uno " La Chiamata di Matteo", l' altro " Nozze Mistiche di Santa Caterina", firmati da Giovan Battista Lama, è attribuita a questo artista, di origine napoletana, vicino a modi giordaneschi e mostrando anche sensibilità ai primi segni di una apertura verso moduli roccocò.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pertinente all' Ospedale Psichiatrico Giudiziario Filippo Saporito
CDGI - Indirizzo	via S. Francesco, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS31 24909

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parente G.
BIBD - Anno di edizione	1857
BIBH - Sigla per citazione	00000083
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 356.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Martino L.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000144
BIBN - V., pp., nn.	V. II.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Compagnone A.
FUR - Funzionario responsabile	Spinosa N.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Aprile A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Aprile A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)