

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00045714

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S81

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500045703

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione matrimonio mistico di Santa Caterina da Siena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Aversa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria degli Angeli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via S. Francesco, 2
LDCS - Specifiche	transetto sinistro, al centro
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Lama Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	1673 ca./ 1748
AUTH - Sigla per citazione	00000141
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	205
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto ha lacune di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro Santa Caterina (veste chiara, manto rosso) inginocchiata davanti alla Madonna che le posa una mano sul capo, e al Bambino. In alto gloria di puttini e cherubini. In basso a destra posta trasversalmente una colonna scanalata ed iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina. Figure: cherubini; putti. Architetture: colonna. Abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	G. B. LAMA F.

NSC - Notizie storico-critiche

Questo dipinto come tutta la più nota produzione del Lama, spesso confusa con quella di Paolo De Matteis, si presenta con una precisa collocazione giordanesca, non molto distante da quella assunta alla fine del Seicento dal De Matteis. Anche in questa opera sono visibili i risultati di una esperienza ricca di vitalità, aperta anche ai fermenti di tipo roccocò, senza per questo rompere con la tradizione locale, ma accelerando quei processi di impreziosimento delle materie cromatiche e di sensibilizzazione formale già presenti nell'opera tarda del Giordano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Pertinente all' Ospedale Psichiatrico Giudiziario Filippo Saporito

CDGI - Indirizzo

via S. Francesco, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS31 24911

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS31 24912

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Parente G.

BIBD - Anno di edizione

1857

BIBH - Sigla per citazione

00000083

BIBN - V., pp., nn.

V. II, p. 357.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Martino L.

BIBD - Anno di edizione

1976

BIBH - Sigla per citazione

00000144

BIBN - V., pp., nn.

V. II.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lorenzetti C.

BIBD - Anno di edizione

1938

BIBH - Sigla per citazione

00000145

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Compagnone A.
FUR - Funzionario responsabile	Spinosa N.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Aprile A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Aprile A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)