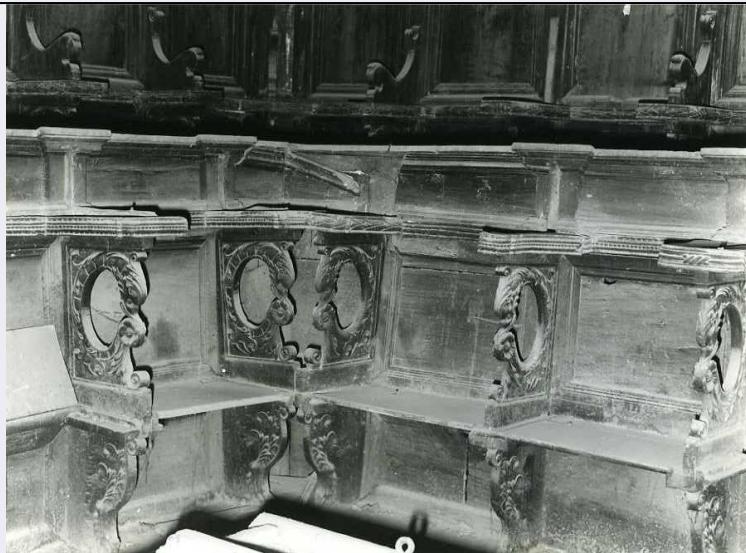


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00008301

ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S81

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	stalli del coro
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Aversa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	520
MISL - Larghezza	930
MISP - Profondità	650

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune, sconnessure e lesioni. Tarlature su tutta la superficie; tracce di integrazioni avvenute con altri tipi di materiale ligneo.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disposti su due ordini, gli stalli conservano tra i sedili dell'ordine inferiore decorazioni raffiguranti animali fantastici con lungo becco che si appoggia su motivo a rosetta. Lungo i bordi corre una cornice decorata a perline ed ovuli a spiga. L'ordine superiore conserva auricolari modanati a voluta e viene ripetuta la cornice.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il coro che originariamente occupava la zona nel retro dell'altare maggiore che nel 1847 subì una modifica architettonica con la costruzione della volta ribassata. Gli stalli furono trasferiti quindi al livello dell'organo e occupano tutta l'area retrostante. Alcuni frammenti si conservano sparsi. Stilisticamente il motivo delle perline, ricorrente nella cornice e la soluzione decorativa degli animali fantastici simili ad uccelli sono ancora di ispirazione cinquecentesca ma realizzati molto più tardi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 005876

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parente G.

BIBD - Anno di edizione	1857
BIBH - Sigla per citazione	00000083
BIBN - V., pp., nn.	p. 211
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Cerere A.
FUR - Funzionario responsabile	Causa R.
FUR - Funzionario responsabile	Abita S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Monaco M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1987
AGGN - Nome	Compagnone A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Monaco M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	