SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00025737
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S81
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	

RVEL - Livello 16 **RVER - Codice bene radice** 1500025737 RVES - Codice bene 1500025740 componente **OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD** - **Definizione** statua **OGTP** - Posizione in alto, al centro **SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione** Sibilla Frigia LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Campania **PVCP - Provincia** CE **PVCC - Comune** Aversa LDC - COLLOCAZIONE **SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria OR **RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF** - Stadio opera copia **ROFA - Autore opera finale** Della Porta Giovan Battista/ Della Porta Tommaso /originale **ROFD** - Datazione opera 1570/1578 finale/originale **ROFC** - Collocazione opera AN/ Loreto/ Santuario della Madonna di Loreto finale/originale DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1630 DTSF - A 1630 **DTM** - Motivazione cronologia bibliografia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** bibliografia dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Di Majo Giuseppe **AUTA - Dati anagrafici** notizie prima metà sec. XVII **AUTH - Sigla per citazione** 00000306 MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	45
MIST - Validità	ca.
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In una nicchia, in alto al centro, compare la scultura della Sibilla Frigia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sibilla Frigia.
NSC - Notizie storico-critiche	La Sibilla Frigia è copia di scultura realizzata da Giovan Battista della Porta in collaborazione con il fratello Tommaso a Loreto, per la Santa Casa.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS31 18539
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Maietta I.
FUR - Funzionario responsabile	Causa R.
FUR - Funzionario	Romano A. M.
responsabile	

RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Famiglietti C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1996	
AGGN - Nome	Oliviero S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Famiglietti C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		