

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00045829
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Annunciazione
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Aversa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
---------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Hendricksz Dirk detto Teodoro d'Errico
AUTA - Dati anagrafici	1543 ca./ 1618
AUTH - Sigla per citazione	00000004

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	204

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine manto azzurro e veste beige, è inginocchiata presso un leggio in legno in atto di pregare; a sinistra angelo annunziante nella mano sinistra un giglio, davanti al leggio in alto colomba dello Spirito Santo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; Arcangelo Gabriele. Attributi: (Arcangelo Gabriele) giglio. Oggetti: vaso con fiori. Simboli: colomba della Spirito Santo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto proviene dalla cappella Cappabianca. Visto dal Parente sull'altare della cappella Cappabianca, venne da lui riferito alla "scuola di Imparato tra 500 e 600". In effetti il confronto più immediato è quello istituibile con un'opera di analogo soggetto nella chiesa di S. Gaetano d'Alessandria a Gaeta, " collocata in un memento assai prossimo a Teodoro se non addirittura attribuibile alla sua mano".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS31 21992

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parente G.
BIBD - Anno di edizione	1857
BIBH - Sigla per citazione	00000083
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 420.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Casanova Uccella M.L.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000338
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16 -88

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Aceto F.
FUR - Funzionario responsabile	Spinoza N.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Aprile A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Aprile A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)