

## **SCHEMA**



CD - CODICI

<b>TSK - Tipo scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	15
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00046043
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S31
<b>ECP - Ente competente</b>	S81

## OG - OGGETTO

## **OGT - OGGETTO**

## OGTD - Definizione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Aversa

## DT - CRONOLOGIA

PTZ - CRONOLOGIA GENERICA

PTZG - Secolo sec. XVII

PTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1625
<b>DTSF - A</b>	1625

DTM - Motivazione cronologia

## U - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega campana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	400
<b>MISL - Larghezza</b>	510
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La cornice mistilinea che corre intorno alla lapide, è adorna di volute, foglie, teste di cherubini, vasi. A destra ed a sinistra della decorazione, due stemmi nobiliari coronati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D. O. M./ PHILIPPO III REGNANTE/ DENEGATAE HUIUS REGIAE DOMUS VISITATIONIS D/ PETRO URSINO AVERSANORUM EPISCOPO EAM ADDECTANTI/ COLLATERALI CONSILIO ITA SANCIENTE ANNO 1597 UT/ POSTERIS IN APERTO FORETTABLINUM HOC MONIMENTUM/ ADMINISTRATIONUM LIBROS TABELLIONUMQUE SCRIPITA/ HUIC LOCO PIE LEGATA PRAETIOSAQUE AD DEI CULTUM/ SERVANDI GRATIA SUB OECONOMIA/ OANNIS TUFI POMPEI ANT. FULGURIS I. C. ET FABRITII CAPPABIANCA/ FIERI CURATUM EST ANNO DOMINI MDCXI/ ET QA PERACTUM NEGOTIATORIB INCOMMODUM VIDEBATUR/ IO.BAPTA ALTOMARI FRANCISCUS DE BERNARDIS V.I.D./ ETD. HORATIUS REGNONIBUS/ GUBERNATORES AMPLIFICARE CURARUNT/ A.D. 1625
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La decorazione plastica va ricondotta in un ambito stilistico di cultura fanzagiana.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

generica	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 45758
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Marchi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spinoza N.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romano A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Perciavalle F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1997
<b>AGGN - Nome</b>	Cavaliere M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Perciavalle F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)