

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00046096 |
| ESC - Ente schedatore | S31 |
| ECP - Ente competente | S81 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| SGTI - Identificazione | adorazione dei pastori |
|------------------------|------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |

| | |
|---|--|
| PVCP - Provincia | CE |
| PVCC - Comune | Aversa |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1689 |
| DTSF - A | 1689 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Solimena Francesco detto Abate Ciccio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1657/ 1747 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000179 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 480 |
| MISL - Larghezza | 340 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Lieve iscurimento della superficie. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Al centro della composizione c'è la Madonna col Bambino disteso. Alle sue spalle c'è San Giuseppe, con il bue e l'asino, in basso un pastore inchinato. A sinistra si vede una figura contadina, mentre in primo piano ci sono altri pastori. In alto c'è una gloria di angeli e putti. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe. Figure: pastori; contadina; angeli; putti. Animali: bue; asino. |
| | Il 14 marzo 1689, il Solimena riceve da Andrea Lanza un pagamento di cento ducati, a compimento di duecento ed in conto di trecento "per prezzo di un quadro di palmi 13, per 10, in circa della Natività" (D'Addosio). Le dimensioni dell'opera in questione autorizzano la supposizione che il pagamento si riferisca alla grande Natività della chiesa dell'Annunziata in Aversa, che è appunto di quest'anno (Parente). Il Parente ricorda che l'opera subì danni per la caduta della cupola della chiesa, avvenuta il 21 ottobre alle ore 10.30 antimeridiane: "tal che per ristorarle il Cali fece tesoro del bozzetto |

NSC - Notizie storico-critiche

originale che esisteva, donato dal Solimena in casa Del Tufo: onde potè supplirsi, a man sinistra l'ultima figura del pastore, che sugli omeri si reca un agnello". Il bozzetto, di cui il Parente fa menzione, può forse ravvisarsi nel dipinto della collezione Cappelli a L'Aquila, pubblicato senza riferimenti particolari dal Carli, 1938. Si avverte che la figura a sinistra ritorna, tenuemente variata, nella Caduta di Simon Mago a San Paolo Maggiore in Napoli, quindi sotto le vesti del San Giovanni, nella "Crocifissione" di Solofra, ed infine come Rachele, nella seconda tela già Baglioni all'Accademia di Venezia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS81 45802

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

De Dominicis B.

BIBD - Anno di edizione

1742

BIBH - Sigla per citazione

00000194

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Parente G.

BIBD - Anno di edizione

1844

BIBH - Sigla per citazione

00000264

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Parente G.

BIBD - Anno di edizione

1857

BIBH - Sigla per citazione

00000083

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

D'Addosio G.B.

BIBD - Anno di edizione

1913

BIBH - Sigla per citazione

00000161

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Lorenzetti C.

BIBD - Anno di edizione

1938

BIBH - Sigla per citazione

00000145

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | Bologna F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1958 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000192 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Compagnone A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Spinosa N. |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano A. M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Perciavalle F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1997 |
| AGGN - Nome | Cavaliere M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Perciavalle F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |