# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | I |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 15 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00046101 |
| **ESC - Ente schedatore** | S31 |
| **ECP - Ente competente** | S81 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **OGTV - Identificazione** | opera isolata |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | strage degli innocenti |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Campania |
| **PVCP - Provincia** | CE |
| **PVCC - Comune** | Aversa |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVIII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1703 |
| **DTSF - A** | 1703 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |

| | |
|---|---|
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Simonelli Giuseppe |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1649 ca./ 1710 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000121 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 280 |
| **MISL - Larghezza** | 590 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | Macchie di umido, screpolature. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Donne e soldati lottano disperatamente. In alto in secondo piano, entro un tempio, c'è Erode. Sullo sfondo si vede un paesaggio tempestoso. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Erode. Figure: donne; soldati. Architetture: tempio. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Secondo il Parente questo dipinto è il capolavoro del Simonelli; alcuni figure, infatti, sostiene il critico, sembrerebbero proprio del Giordano, mentre altre imiterebbero l'arte di Paolo Veronese. Dopo aver lavorato a Napoli in molte chiese e conventi, Giuseppe Simonelli, allievo di Luca Giordano, si dedicò alla realizzazione dei trentotto dipinti nelle appelle laterali e nel transetto della chiesa dell'annunziata, che avrebbe eseguito per la cifra complessiva di mille ducati. Il 17 giugno 1703 secondo documenti riportati dal Parente avrebbero ricevuto ducati 1140 per il completamento di tale immenso lavoro. Oggi non tutti i dipinti sono presenti. L'influenza e lo stile di Giordano sono evidenti e caratterizzano l'intero ciclo di dipinti in un discorso stilisticamente unitario. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | detenzione Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | AFS81 45807 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |

| | |
|---|---|
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Parente G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1857 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000083 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Orlandi P. A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1763 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000244 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Filangieri G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1891 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000245 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | De Dominici B. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1742 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000194 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1980 |
| **CMPN - Nome** | Marchi E. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Spinosa N. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Romano A. M. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2005 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Perciavalle F. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 1997 |
| **AGGN - Nome** | Cavaliere M. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |

| | |
|---|---|
| **AGGD - Data** | 2005 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Perciavalle F. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |