

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00052115

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a ricamo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Assunta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | reggia |
| LDCN - Denominazione | Reggia di Caserta |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Douhet, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo della Reggia di Caserta |
| LDCS - Specifiche | Cappella II retrostanza |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 5039 |
| INVD - Data | 1951 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 6694 |
| INVD - Data | 1905 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1799 |

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|---------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura campana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ tessuto/ marezzatura/ pittura/ ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ doratura |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|----|
| MISA - Altezza | 58 |
| MISL - Larghezza | 43 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | La cornice in legno dorato è priva di alcune decorazioni applicate. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Quadro raffigura l'Assunta, dipinto e ricamato in seta su seta

| | |
|---|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | marazzata; il ricamo a punto raso, va dal blu-celeste del manto della Vergine all'oro delle stelle, in basso al centro è ricamato a cordonetto oro su fondo scuro la scritta: MARI SS: ASSUNTA. La scena è incorniciata in una cornice di legno dorato. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a punti |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso al canto |
| ISRI - Trascrizione | MARIA SS. ASSUNTA. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministro per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE |
| CDGI - Indirizzo | via Douhet, 2 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | AFS81 004720 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1987 |
| CMPN - Nome | Orlando A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Marinelli C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Aprile A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Aprile A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |