

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00068126

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500068163

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Fauno

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	CE
<b>PVCC - Comune</b>	Caserta
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	reggia
<b>LDCN - Denominazione</b>	Reggia di Caserta
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Douhet, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Reggia di Caserta
<b>LDCS - Specifiche</b>	Parco, Bosco Vecchio, Castelluccia
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1767
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1767
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Del Medico Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000058
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo di Carrara/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	210
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Entrambe le mani hanno le dita danneggiate.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La scultura rappresenta una figura bacchica d'espressione ridente con il braccio destro raccolto mentre il sinistro tiene sul fianco un lungo flauto. La figura indossa una veste, forse un clamide, passante sulla spalla sinistra, mentre in basso è visibile una zampa caprina trasversale al busto. La scultura poggia su una colonnina a scanalature orizzontali

	su cui scendono dei rami di edera intrecciati e avente una base quadrata priva d'ornamento.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Divinità: Pan. Attributi: (Pan) flauto.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta probabilmente del "Fauno", opera attribuibile all'abate Del Medico, che, da quanto risulta dalle note di spesa dell'archivio di Caserta, inviò intorno al 1767 circa trentaquattro termini di questo tipo al Vanvitelli, il quale accettò malvolentieri questa commissione "forzata". In due lettere inviate al fratello Urbano, dice di lui: "... non ho eccessiva simpatia per lo scultore carrarese Antonio Del Medico, che mediato da Tanucci cerca d'introdursi nelle Reggia"; e poi avanti: "... al Del Medico in quel numero che non possa deturpare il mio lavoro gli presterò consenso e niente più.". Quetsa statua in particolare, si trova in uno slargo antistante la Castelluccia, nel bosco vecchio, assieme ad altri tre termini.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Douhet, 2

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 007713

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Casa Reale, Amministrativa: Maggiordomia Maggiore.
<b>FNTD - Data</b>	1767
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	C. 50, (2)
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Napoli
<b>FNTS - Posizione</b>	fasc. 16
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Strazzullo F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000041
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XXIV

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Strazzullo F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000062
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Maderna V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000056
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Izzo L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000043
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Spalvieri F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marinelli C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cozzolino M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cozzolino M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Presso la B.N.N. Biblioteca Nazionale di Napoli, Sezione manoscritti, si trovano gli autografi di Luigi Vanvitelli: XV a 9/ 5, fol. 10; XV a 9 bis, fol. 31-31.