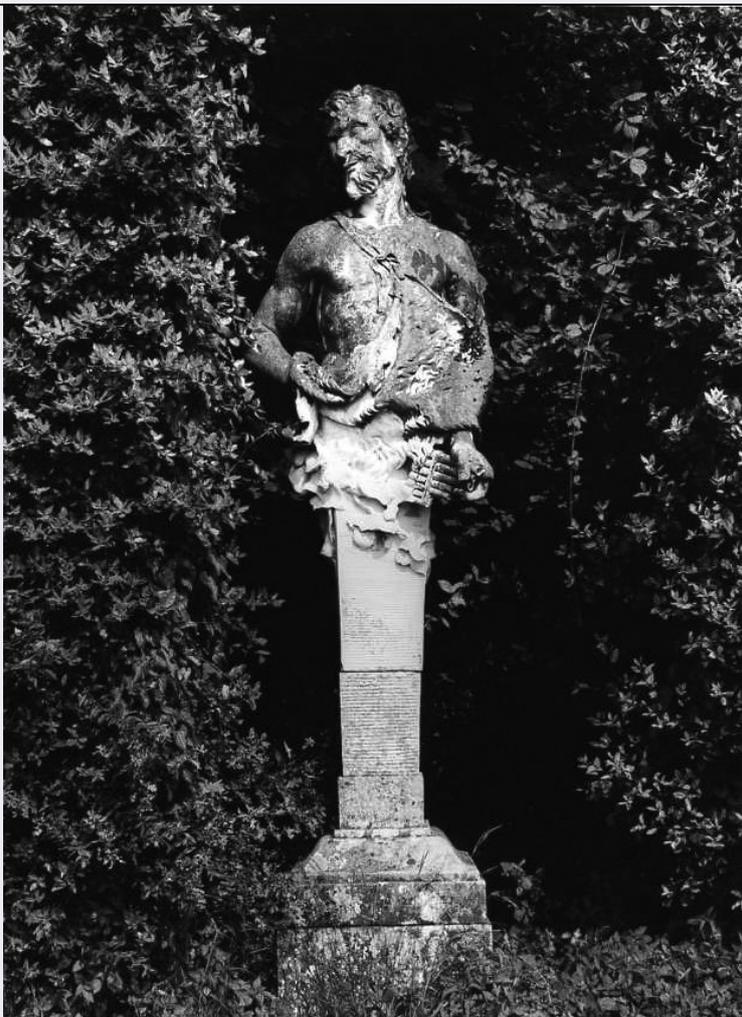


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00068140

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500068163

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Marsia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Parco, Bosco Vecchio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1767
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1767
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Del Medico Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000058
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura rappresenta un satiro che stringe nella mano sinistra un flauto, mentre la destra è poggiata sul fianco, nascosta sotto la pelle caprina che ricopre in parte il busto. Il volto, girato verso destra, ha i tratti incisivi e la barba riprende l'andamento dell'acconciatura del manto. La figura risulta armonica nell'atteggiamento e nelle

	proporzioni, frutto di un attento naturalismo. La colonnina che lo sostiene presenta delle scanalature orizzontali, ed è tagliata in prossimità della base, quest'ultima quadrata e priva di ornamenti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Marsia. Attributi: (Marsia) flauto.
NSC - Notizie storico-critiche	Il soggetto in questione è Marzia, mitico personaggio che, come già per le pieridi contro le muse, è la vittima di una sfida perduta in partenza. Egli ha la presunzione di volersi misurare con Apollo nel suono del flauto, e per questo sarà punito con la scorticazione. Il suo nome ricorre anche nelle Metamorfosi ovidiane, come Marsia, del quale si dice che in seguito sarà trasformato in fiume: "...Ahi, mi pento! Ahi, il flauto non valeva tanto! (...) Il suolo fertile s'inzuppò delle lacrime che cadevano, e inzuppandosi le raccolse e le assorbì fin nel profondo delle proprie vene; poi le convertì in un corso d'acqua, e riversò quest'acqua all'aria aperta". In una nota del 1767, questa scultura risulta già eseguita e indicata come "Marzia satiro per essere scoticato", a cui fanno seguito il " Fauno con i piattini" e il " Faunetto con tigre e uve". Dello stesso Violani è presente un'altra statua, situata nel bosco vecchio. rappresentante Marzia appeso. Il Marzia satiro invece si trova nella esedra di sinistra del grande parterre che introduce al grande stradone del parco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
CDGI - Indirizzo	via Douhet, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 007729
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Casa Reale, Amministrativa: Maggiordomia Maggiore.
FNTD - Data	1767
FNTF - Foglio/Carta	C. 50, (2)
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Napoli
FNTS - Posizione	fasc. 16
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Strazzullo F.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000041
BIBN - V., pp., nn.	v. XXIV

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Chierici G.**BIBD - Anno di edizione** 1937**BIBH - Sigla per citazione** 00000007**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fagiolo dell'Arco M.**BIBD - Anno di edizione** 1963**BIBH - Sigla per citazione** 00000009**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ovidio P.**BIBD - Anno di edizione** 1947**BIBH - Sigla per citazione** 00000046**BIBN - V., pp., nn.** pp.382-400**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1987**CMPN - Nome** Spalvieri F.**FUR - Funzionario responsabile** Marinelli C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Cozzolino M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cozzolino M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)