

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00068150 |
| ESC - Ente schedatore           | S81      |
| ECP - Ente competente           | S81      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500068163 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | busto              |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

## SGT - SOGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| SGTI - Identificazione | Primavera |
|------------------------|-----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Campania |
| <b>PVCP - Provincia</b> | CE       |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Caserta  |

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | reggia                        |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Reggia di Caserta             |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Douhet, 2                 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Museo della Reggia di Caserta |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Parco, Parterre               |

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1767         |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ante         |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1767         |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ante         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | contesto     |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Del Medico Antonio |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie sec. XVIII |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000058           |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                                      |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo di Carrara/ scultura/ scultura |
|--------------------------------|--------------------------------------|

##### **MIS - MISURE**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 210 |
|-----------------------|-----|

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | La scultura raffigura una giovane donna vestita di un costume dell'epoca, avente il viso rivolto verso destra e sul capo un cappellino ornato da una ghirlanda di fiori. Nella mano sinistra tiene un cestino impagliato ricolmo di rose e altri fiori mentre con la destra ne prende alcuni e sembra essere in atto di lanciarli. La veste lascia scoperte le braccia, ha un fiocco sulla manica ed una serie di bottoncini al centro, |
|--|---|

in parte sbottonati. Un lieve panneggio anima la vita della giovane e una fascia annodata sul fianco gli attraversa il busto. La scultura è sostenuta da una colonnina a cornice scanalata con base quadrata ornata da un fregio d'acanto intrecciate.

#### DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

#### DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: figura femminile. Attributi: (figura femminile) ghirlanda di fiori. Attributi: (figura femminile) cestino di rose.

#### NSC - Notizie storico-critiche

Si tratta probabilmente della rappresentazione allegorica della Primavera, della quale il Ripa dice: " Si dipinge giovane perchè la Primavera si chiama l'infanzia dell'anno, e per essere il periodo di generazione dei fiori e dei frutti". La Primavera è la stagione assegnata a Venere, per la bellezza, così come alla dea Cerere è dedicata l'estate, per la fecondità. " Vere venus gaudet frorentibus aurea fertis". La statua in particolare, è la terza a partire dal fondo, che orna l'esedra di destra del grande parterre.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

##### CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

##### CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE

##### CDGI - Indirizzo

via Douhet, 2

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

##### FTAX - Genere

documentazione allegata

##### FTAP - Tipo

fotografia b/n

##### FTAN - Codice identificativo

AFS81 007739

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

##### BIBX - Genere

bibliografia di confronto

##### BIBA - Autore

Ripa C.

##### BIBD - Anno di edizione

1593

##### BIBH - Sigla per citazione

00000135

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

##### BIBX - Genere

bibliografia specifica

##### BIBA - Autore

Strazzullo F.

##### BIBD - Anno di edizione

1974

##### BIBH - Sigla per citazione

00000041

##### BIBN - V., pp., nn.

v. XXIV

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

##### ADSP - Profilo di accesso

1

##### ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

##### CMPD - Data

1987

##### CMPN - Nome

Spalvieri F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Marinelli C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Cozzolino M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cozzolino M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)