

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00068223

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500068323

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Atalanta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Parco, fontana di Diana e Atteone
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Violani Andrea
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000057
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1982
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS CE
RSTN - Nome operatore	ditta Car-Ben, Roma
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	La statua raffigura una giovane donna in atteggiamento assai aggraziato avente lo sguardo rivolto verso destra e il capo ornato da

DESO - Indicazioni sull'oggetto	una composita pettinatura. La gamba sinistra è flessa ed il piede, munito di calzature, poggia su di un piccolo masso. La mano sinistra è sospesa in un gesto grazioso mentre l'abito è composto di una veste leggera dal panneggio rado, fermata alla vita da una cintola che al centro si apre in uno stemma e attraversata da una stretta fascia trasversale che trattiene al fianco destro la veste più pesante che lascia scoperte le braccia e il ginocchio sinistro ed è tenuta per un lembo fra le dita della mano destra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Atalanta. Attributi: (Atalanta) stemma; (Atalanta) calzari.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta della statua rappresentante Atalanta ma non la grande cacciatrice, colei che colpisce con Meleagro il cinghiale di Calidone, a cui alcuni studiosi avevano in precedenza fatto riferimento, quanto ad Atalanta sposa di Ippomene, figlio di Nettuno, il quale per vincerla nella corsa, e quindi sposarla, la distrae con il lancio di tre frutti d'oro (un dono di Venere). Ecco dunque come il gesto che la giovane compie con la destra, alzando il mantello per liberare le gambe, diviene significativo. Bisogna dire inoltre che lo sguardo è rivolto in direzione della statua che la precede, in cui è rappresentato un giovane che tiene tre frutti nella mano. La statua è da attribuire allo scultore Andrea Violani: "...le tre statue di marmo di Carrara di alt. p. 8 e 1/2 apprezziamo per ducati 1570 cioè duc. 580 la statua di Atalante e duc. 495 l'una le altre due".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
CDGI - Indirizzo	Via Douhet, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 007814
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Casa Reale Antica: Siti Reali (1779-1819), varie.
FNTD - Data	1786
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Napoli
FNTS - Posizione	fasc. 1385
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Casa Reale Antica: Siti Reali (1779-1819), varie.
FNTD - Data	1789
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Napoli

FNTS - Posizione	fasc. 1385
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1787
FNTF - Foglio/Carta	fol. 98
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Reggia di Caserta
FNTS - Posizione	v. 1204
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petrelli F.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000061
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hersey George L.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000059
BIBN - V., pp., nn.	p. 113
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hersey George L.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000060
BIBN - V., pp., nn.	pp. 3-34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maderna V.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000056
BIBN - V., pp., nn.	p. 155
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Izzo L.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000043
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Spalvieri F.
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Monaco M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Monaco M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)