

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00068223

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500068323

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Atalanta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

| | |
|---|--|
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | CE |
| PVCC - Comune | Caserta |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | reggia |
| LDCN - Denominazione | Reggia di Caserta |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Douhet, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo della Reggia di Caserta |
| LDCS - Specifiche | Parco, fontana di Diana e Atteone |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Violani Andrea |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000057 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo di Carrara/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 210 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1982 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAAAS CE |
| RSTN - Nome operatore | ditta Car-Ben, Roma |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| | La statua raffigura una giovane donna in atteggiamento assai aggraziato avente lo sguardo rivolto verso destra e il capo ornato da |

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | una composita pettinatura. La gamba sinistra è flessa ed il piede, munito di calzature, poggia su di un piccolo masso. La mano sinistra è sospesa in un gesto grazioso mentre l'abito è composto di una veste leggera dal panneggio rado, fermata alla vita da una cintola che al centro si apre in uno stemma e attraversata da una stretta fascia trasversale che trattiene al fianco destro la veste più pesante che lascia scoperte le braccia e il ginocchio sinistro ed è tenuta per un lembo fra le dita della mano destra. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Divinità: Atalanta. Attributi: (Atalanta) stemma; (Atalanta) calzari. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Si tratta della statua rappresentante Atalanta ma non la grande cacciatrice, colei che colpisce con Meleagro il cinghiale di Calidone, a cui alcuni studiosi avevano in precedenza fatto riferimento, quanto ad Atalanta sposa di Ippomene, figlio di Nettuno, il quale per vincerla nella corsa, e quindi sposarla, la distrae con il lancio di tre frutti d'oro (un dono di Venere). Ecco dunque come il gesto che la giovane compie con la destra, alzando il mantello per liberare le gambe, diviene significativo. Bisogna dire inoltre che lo sguardo è rivolto in direzione della statua che la precede, in cui è rappresentato un giovane che tiene tre frutti nella mano. La statua è da attribuire allo scultore Andrea Violani: "...le tre statue di marmo di Carrara di alt. p. 8 e 1/2 apprezziamo per ducati 1570 cioè duc. 580 la statua di Atalante e duc. 495 l'una le altre due". |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE |
| CDGI - Indirizzo | Via Douhet, 2 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | AFS81 007814 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | registro dei pagamenti |
| FNTT - Denominazione | Casa Reale Antica: Siti Reali (1779-1819), varie. |
| FNTD - Data | 1786 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Napoli |
| FNTS - Posizione | fasc. 1385 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|---|
| FNTP - Tipo | registro dei pagamenti |
| FNTT - Denominazione | Casa Reale Antica: Siti Reali (1779-1819), varie. |
| FNTD - Data | 1789 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Napoli |

| | |
|--|--|
| FNTS - Posizione | fasc. 1385 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro dei pagamenti |
| FNTD - Data | 1787 |
| FNTF - Foglio/Carta | fol. 98 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico Reggia di Caserta |
| FNTS - Posizione | v. 1204 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Petrelli F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000061 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Hersey George L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000059 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 113 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Hersey George L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000060 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 3-34 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Maderna V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000056 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 155 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Izzo L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000043 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1987 |
| CMPN - Nome | Spalvieri F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Marinelli C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Monaco M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Monaco M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |