

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00068289

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCN - Denominazione Reggia di Caserta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Douhet, 2

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Reggia di Caserta

LDCS - Specifiche Parco, deposito sottoposto alla rampa sinistra del ponte di Sala

DT - CRONOLOGIA

| | |
|--|--|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega campana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 18 |
| MISL - Larghezza | 16 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | I due frammenti risultano ampiamente danneggiati; entrambi sono mutili circa a metà del piede. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il gruppo di frammenti di sculture in esame si costituisce di due colonnette, di cui restano visibili le basi quadrangolari e le parti inferiori, dette anche piedi, risolte con motivo a fasce orizzontali scanalate e variamente aggentanti. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | I frammenti derivano probabilmente dalla balaustra della fontana de Eolo. In questo caso, si è proceduto alla selezione dei frammenti migliori presenti nel deposito, in quanto il numero di reperti simili è elevato. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali/ SBAAAS CE |
| CDGI - Indirizzo | via Douhet, 2 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| | |

| | |
|---|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | AFS81 007880 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1987 |
| CMPN - Nome | Spalvieri F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Marinelli C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Carro S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Carro S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |