

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00068305

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fontana

OGTN - Denominazione /dedicazione Fontana Margherita

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Parco

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1773
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1773
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega campana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISV - Varie	Fontana: circonferenza 175.
---------------------	-----------------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fontana costituita da un isolotto rustico dalla cui cima fuoriescono tre zampilli d'acqua; attorno gira una bassa vasca circolare delimitata da un gioco di aiuole fiorite, rotonde e di circonferenza crescente. Quattro vialetti permettono l'accesso ai bordi della vasca, situata a livello del terreno, fra alberi vari e di diverse grandezze.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

La fontana rappresenta un particolare punto del parco, così come sottolinea il Chierici: "...Dalla fontana Margherita, posta all'altra estremità del parterre di fronte al palazzo, comincia la seconda zona del parco svolta in profondità secondo un concetto squisitamente scenografico". Dunque si tratta della fontana Margherita, o anche detta

NSC - Notizie storico-critiche

Fontana del Canestro dal progetto originario a proposito del quale lo Schiavo riporta: "...Oltre quello della Scala Regia (...) nel Palazzo si conservano modelli delle fontane del Parco, fra cui quella del Canestro, che doveva sorgere nel sito della fontana detta oggi Margherita". Questa non rappresenta alcuna ornamentazione, a seguito delle ristrettezze finanziarie di quel periodo (siamo nel 1780 e l'esecuzione dei lavori è passata al figlio di Luigi, Carlo, certamente meno autoritario), tuttavia è l'unica ad ispirarsi ancora ai modelli francesi, come riferisce il Vanvitelli Jr.: "... all'incrocio con altri viali trasversali, là dove terminano i boschetti retrostanti al 'teatro circolare', è la prima fontana, molto semplice, costruita alla maniera francese da una vasca incassata con uno zampillo al centro, la fontana del Canestro, detta anche fontana Margherita...". In riferimento ai viali che circondano la fontana esistono due documenti, uno del Nicolini, il quale parla di "...due rampe laterali alla fontana che porterebbero al 'Ponte d'Ercole', presso cui esisteva il quartiere degli schiavi e dei forzati..."; e l'altro dell'Izzo, il quale sostiene che: "...sulle rampe sono disposti dei termini, rappresentanti Apollo con le Muse che, stando a quanto sostiene il Nicolini, sono opere di Andrea Violani...". L'indicazione di quest'ultimo è giusta ma sappiamo, a seguito di ulteriori ricerche fatte, che le statue appartengono in gran parte ad Antonio Del Medico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE

CDGI - Indirizzo

via Douhet, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS81 007896

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Patturelli F.

BIBD - Anno di edizione

1826

BIBH - Sigla per citazione

00000008

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Chierici G.

BIBD - Anno di edizione

1937

BIBH - Sigla per citazione

00000007

BIBN - V., pp., nn.

p.76

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Vanvitelli L. <nipote>

BIBD - Anno di edizione

1823

BIBH - Sigla per citazione	00000055
BIBN - V., pp., nn.	p.188
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schiavo A.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	00000053
BIBN - V., pp., nn.	n. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Izzo L.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000043
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nicolini L.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00000014
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Spalvieri F.
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Famiglietti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Famiglietti C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)