

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00070547
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	navicella portaincenso
OGTT - Tipologia	a galeone

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Appartamento Storico, Sala delle Porcellane, retrostanze

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2654
INVD - Data	1951

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1824

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega campana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ fusione
--------------------------------	------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	11
<b>MISL - Larghezza</b>	20
<b>MISP - Profondità</b>	8

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La navicella presenta una base circolare decorata con motivi vegetali. La coppa, a galeone, ha un coperchio ad una valva con levetta e alle due estremità altrettante testine angeliche. Le superficie sono decorate con motivi ricavati, come per il piede, a sbalzo e cesello. La navicella è corredata da cucchiaio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	testina femminile raffigurante Partenope.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMP - Posizione</b>	lungo il bordo del piede
<b>STMD - Descrizione</b>	5

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di</b>	
-------------------------	--

<b>appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMP - Posizione</b>	lungo il bordo del piede
<b>STMD - Descrizione</b>	S
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dal primo Gennaio 1809 entra in vigore la legge di Murat con la quale veni vano fissati tre gradi di bontà per l'oro e due per l'argento. Per quest'u ltimo furono stabiliti i titoli di 917 e 834 millesimi, con una tolleranza del 5 x 1000 e l'obbligo di rapportare i titoli intermedi a quello più bas so. La garanzia per i lavori era assicurata da tre punzoni: fabbricante, s aggiatore e titolo del metallo adoperato (cfr. CATELLO E. e C., Argenti Na poletani dal XVI al XIX secolo, Napoli, 1972). Sulla navicella sono reperi bili: una S maiuscola da rapportare con ogni probabilità al fabbricante, u na testina femminile raffigurante Partenope come marchio del saggia e il numero 5 ad indicare il titolo del metallo adoperato: equivale a 834/ 1 000 e prende il nome di "titolo di piazza", contraddistingueva i lavori co mmerciali. Questo tipo di punzonatura resterà in vigore fino al 1824.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Douhet, 2

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 009202

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 009203

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catello E./ Catello C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000028

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Cucciniello A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Marinelli C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Perciavalle F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Perciavalle F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)