

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00050894

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-architettonica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Appartamento Settecentesco, Sala di Alessandro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Vanvitelli Carlo

AUTA - Dati anagrafici 1739/ 1821

AUTH - Sigla per citazione 00000453

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 1500

MISL - Larghezza 1424

MISN - Lunghezza 1985

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La prima anticamera detta Salone di Alessandro è il punto di raccordo tra l'Appartamento nuovo e quello vecchio, affaccia sul balcone sovrastante l'ingresso principale del palazzo. Alle pareti tra due cornici di marmo bianco intagliato di Carlo Beccalli sono custoditi a destra di Camillo Guerra "Carlo III alla battaglia di Velletri" e a sinistra di Gennaro Maldarelli "Carlo III nell'atto di affidare la reggenza al figlio Ferdinando IV". Nel 1787 Mariano Rossi eseguì l'affresco della volta raffigurante "Il matrimonio di Alessandro e Rossane". Le sovrapporte sono bassorilievi con episodi della vita di Alessandro eseguiti da Tito Angelini e Gennaro Calì tra il 1846 ed il 1847 e raffigurano "Filippo il

	Macedone affida il giovane Alessandro ad Aristotele", "Alessandro doma Bucefalo", "Alessandro copre il corpo di Dario", "Iassile offre ad Alessandro tutti i suoi averi", "Alessandro e Pizia", "Alessandro consegna il suo testamento". Il camino è di Carlo e Giovanni Beccalli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le vicende decorative del salone ebbero un tormentato decorso già dalla fine del sec. XVIII per i continui ripensamenti progetturali e soprattutto per le alterne vicende politiche, che hanno reso la sala l'ambiente che ha maggiormente risentito di tali vicende e dei mutamenti di gusto ad esse relative. Luigi Vanvitelli aveva previsto l'affidamento dell'intera decorazione a Fedele Fischetti. Il figlio Carlo nel 1804 sovvertendo l'originario progetto aveva previsto al di sopra delle porte sei rilievi con episodi della vita di Alessandro Magno. Nel 1812 con Murat i soggetti vennero modificati con storie della vita dello stesso Gioacchino Murat. Con la restaurazione borbonica i pannelli con l'apologia murattiana vennero distrutti e al loro posto furono commissionati sei dipinti a monocromo con storie di Alessandro ultimati nel 1830 da Luigi Angelini, Camillo Guerra e Crescenzo Fattore. Nel 1845 i sei monocromi furono ulteriormente sostituiti per volere di Ferdinando II con sei rilievi con storie di Alessandro eseguite da Tito Angelini e Gennaro Calì e fu dipinto il finto tendaggio sull'architrave del balcone. Analogò destino toccò alle due opere che decorano le pareti laterali per le quali in epoca francese furono chiamati i pittori Schmidt e Suhlandt ad eseguire "La Capitolazione di Capri" e "La Battaglia d' Eylau". Con la Restaurazione i dipinti francesi furono sostituiti dalle opere di Gennaro Maldarelli e Camillo Guerra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
CDGI - Indirizzo	via Douhet, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 003284

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 003285

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 003286

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 003287
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 003288
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 003289
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Dispacci e Relazioni
FNTD - Data	1805
FNTF - Foglio/Carta	vol. 1720, n.78
FNTN - Nome archivio	Archivio della Reggia di Caserta
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Incartamenti della Reale Amministrazione
FNTD - Data	1816
FNTF - Foglio/Carta	b. 1770, n.325
FNTN - Nome archivio	Archivio della Reggia di Caserta
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Incartamenti della Reale Amministrazione
FNTD - Data	1827
FNTF - Foglio/Carta	b. 1799 bis, n.1760
FNTN - Nome archivio	Archivio della Reggia di Caserta
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Incartamenti della Reale Amministrazione
FNTD - Data	1830
FNTF - Foglio/Carta	b. 1815, n.176
FNTN - Nome archivio	Archivio della Reggia di Caserta
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Incartamenti della Reale Amministrazione
FNTD - Data	1846
FNTF - Foglio/Carta	b. 1956, n.339
FNTN - Nome archivio	Archivio della Reggia di Caserta
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Incartamenti della Reale Amministrazione
FNTD - Data	1846
FNTF - Foglio/Carta	b. 1967, n.309
FNTN - Nome archivio	Archivio della Reggia di Caserta
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Margozzi M.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000343
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Patturelli F.
BIBD - Anno di edizione	1826
BIBH - Sigla per citazione	00000008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 52-53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Martini V.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000013
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987

CMPN - Nome	Colle E.
FUR - Funzionario responsabile	Romano A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Izzo M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Izzo M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cozzolino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)