

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00050926

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Appartamento Ottocentesco, Sala di Marte, pareti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1807
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1815
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	De Simone Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000560

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	1500
MISL - Larghezza	1700
MISP - Profondità	1440

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le pareti sono scandite da pilastri binati, scanalati e con capitelli ionici rivestite di scagliola ad imitazione di marmi giallo e verde antico e decorate con dodici pannelli in stucco a rilievo. I tre pannelli più grandi reffigurano due "Vittorie alate con trofei" e sulla parete lunga "La Prudenza e la Forza ai lati di un trofeo di guerra sovrastate dalla Fama e dalla Gloria" di Valerio Villareale. I restanti nove rilievi collocati sulle porte e sulle finestre raffigurano episodi di Marte, dio della guerra, tratti dall'Iliade eseguiti da Valerio Villareale, Domenico
--	--

	Masucci, Claudio Monti. Sulla volta scompartita in quattro vele figurano trofei di guerra tra rami di palma eseguiti da Carlo Beccalli e Lucio Lucchesi, e al centro il dipinto di Antonio Calliano "Il Trionfo di Marte" del 1815. Al centro della sala una coppa monumentale in alabastro agatizzato donata da Pio IX a Ferdinando II in occasione del suo soggiorno a Caserta nel 1849.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	I lavori della sala ebbero inizio nel 1807 sotto la direzione dell'architetto Antonio De Simone, e furono portati a termine nel 1815, senza alcun mutamento con la restaurazione borbonica, che in questa sala lasciò immutato l'intervento francese. L'iconografia della sala allude alla conquista e al valore militari come strumenti indispensabili del potere, che trae la sua giustificazione dalla gloria e dalla fama. Tutto concorre all'apologia e alla celebrazione delle virtù su cui si fonda il regno murattiano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
CDGI - Indirizzo	via Douhet, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 003349
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 003350
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 003351
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 003352
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Dispacci e Relazioni
FNTD - Data	1812
FNTF - Foglio/Carta	vol. 1750, n.64

FNTN - Nome archivio	Archivio della Reggia di Caserta
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Dispacci e Relazioni
FNTD - Data	1812
FNTF - Foglio/Carta	vol. 1756, n.166
FNTN - Nome archivio	Archivio della Reggia di Caserta
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Dispacci e Relazioni
FNTD - Data	1814
FNTF - Foglio/Carta	vol. 1761, n.215
FNTN - Nome archivio	Archivio della Reggia di Caserta
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Misure e Lavori
FNTD - Data	1814
FNTF - Foglio/Carta	vol. 3228, n.92
FNTN - Nome archivio	Archivio della Reggia di Caserta
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Margozzi M.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000343
BIBN - V., pp., nn.	pp.28-44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paturelli F.
BIBD - Anno di edizione	1826
BIBH - Sigla per citazione	00000008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59-60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Filippis F.

BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000006
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Carloni P.
FUR - Funzionario responsabile	Romano A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Izzo M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Izzo M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cozzolino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)