SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00050989
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500050985

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania
PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCN - Denominazione Reggia di Caserta

LDCU - Denominazione via Douhet, 2

spazio viabilistico

LDCM - Denominazione

raccolta Museo della Reggia di Caserta

LDCS - Specifiche Appartamento Ottocentesco, Sala del Consiglio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA	OK .		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo	prima metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	•		
DTSI - Da 1800			
DTSV - Validità	ca.		
DTSF - A	1849		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Giovine Raffaele		
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1830		
AUTH - Sigla per citazione	00000073		
CMM - COMMITTENZA			
CMMN - Nome	Città di Napoli		
CMMD - Data	1859 ca.		
CMMC - Circostanza	Donato a Francesco II in occasione delle sue nozze con Maria Sofia di		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	19		
MISL - Larghezza	23		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il medaglione raffigura una giovane donna seduta sulla sinistra e al centro un uomo con due giovani donne e una bambina in costumi partenopei desunti dalla equivalente immagine nella raccolta di costumi incisi da Raffaele Aloja su disegni di Giacomo Milani, ristampata nel 1832.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure.		
	Raffaele Giovine lavorò a lungo durante i primi anni della sua carriera nei laboratori napoletani del ginevrino Giovanni Pattey, che importava la porcellana bianca dall'estero per farla dipingere poi dai miniaturisti		

NSC - Notizie storico-critiche

locali creando così l'illusione che a Napoli esistessero Manifatture di Porcellane. Verso il 1835 la maggior parte di questi pittori abbandonò Pattey per seguire Raffaele Giovine che proprio in quegli anni installava una sua manifattura nell'antico convento di San Carlo alle Mortelle dove era addetto alla manutanzione del vasellame di corte. Il Giovine partecipò a varie Esposizioni a partire dal 1826 e dipinse per il Re e per la sua corte numerosi oggetti di porcellana come vasi, fioriere, bacili, un famoso servito di 200 piatti con le vedute del regno delle Due Sicilie. La serie di costumi raffigurata sulle porcellane che decorano il tavolo, rappresenta una pittoresca panoramica dei costumi partenopei del tempo. Il tavolo fu donato a Francesco II nel 1859 in occasione delle sue nozze con Maria Sofia di Baviera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CO)ND	IZIO	VE.	GIUI	RIDICA
----------	-----	------	-----	------	--------

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE

CDGI - Indirizzo

specifica

via Douhet, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo AFS81 003455

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1987

CMPN - Nome Colle E.

FUR - Funzionario

responsabile Marinelli C.

FUR - Funzionario Romano A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2002

RVMN - Nome Izzo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2002

AGGN - Nome Izzo M.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Cozzolino M.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)