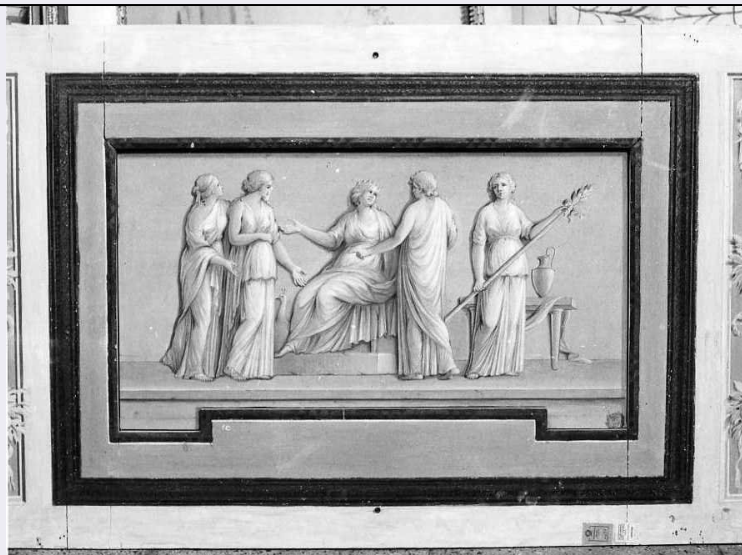


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00052226

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della pace

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCN - Denominazione Reggia di Caserta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Douhet, 2

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Reggia di Caserta

LDCS - Specifiche Appartamento Storico, ambiente da bagno attiguo alla IX retrostanza

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2249

INVD - Data 1977

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Brunelli Carlo

AUTA - Dati anagrafici notizie seconda metà sec. XVII

AUTH - Sigla per citazione 00000151

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 102

MISL - Larghezza 167

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Pannello ligneo raffigurante un'allegoria della pace: Giunone col suo attributo, il pavone, è incoronata e attorniata a quattro ancelle.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Allegorie-simboli: pace. Personaggi: Giunone. Attributi: (Giunone) pavone. Figure: ancelle.

NSC - Notizie storico-critiche Il pannello esaminato risulta analogo sia per i soggetti che per la tecnica stilistica alle sovrapporte e ai medaglioni lignei nello studio di Ferdinando IV nell'appartamento vecchio, inizialmente dati al Tischbein al Chierici, ora concordemente attribuiti a Carlo Brunelli: analoghi sono i getti, allegorie mitologiche e la tecnica esecutiva.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE

CDGI - Indirizzo	via Douhet, 2
-------------------------	---------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	AFS81 004887
-------------------------------------	--------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	De Martini V.
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1982
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000013
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	PP. 29-30
----------------------------	-----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Civiltà del Settecento a Napoli, 1734-1799
----------------------	--

BIBD - Anno di edizione	1979
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000016
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Chierici G.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1937
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000007
-----------------------------------	----------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
--------------------	------

CMPN - Nome	Orlando A.
--------------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.
---------------------------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Bellofatto L.
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
--------------------	------

RVMN - Nome	Grimaldi A.
--------------------	-------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Perciavalle F.
--------------------	-------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------