

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00068407

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta di presepio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune	Caserta
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Appartamento Storico
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ingaldi Nicola
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000038
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	stoppa
MTC - Materia e tecnica	filo di ferro/ intreccio
MTC - Materia e tecnica	vetro/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	37
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole scorticature alle mani.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Madonna, con testa in terracotta policroma, occhi in vetro, mani e piedi in legno, manichino in fil di ferro ricoperto di stoppa. Indossa una veste in seta rosa trattenuta da una semplice fascia ed è avvolta in un manto azzurro. E' seduta, rivolta verso il bambino, in atteggiamento di sorreggere il panno del Bambino Gesù. Porta un' aureola in argento.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna.
NSC - Notizie storico-critiche	Ingaldi Nicola proviene da una famiglia di artisti attivi a Napoli fra la seconda metà del Settecento e la fine dell'Ottocento. Probabilmente, come il fratello Aniello, ebbe un ruolo in qualità di modellatore nella Real Fabbrica della porcellana di Ferdinando IV e svolse un'ampia attività nell'ambito della plastica presepiale. Viene citato anche come animalista di ispirazione neoclassica. Nel 1824 ricevette da Baccher l'incarico di ricomporre e integrare il presepe del Gesù Vecchio proveniente da Donnaromita. Cfr. "Civiltà del presepe a Napoli" Electa, 1999 Napoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
CDGI - Indirizzo	via Douhet, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 006882

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Presepe Reggia
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000341

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Catello E.
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Petrenga G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	De Felice P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Perciavalle F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)