

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00068736
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio lacustre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Appartamento Storico, Saletta scura n. 46

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1237

INVD - Data 1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 7192

INVD - Data 1905

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1827

DTSF - A 1827

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Fergola Salvatore

AUTA - Dati anagrafici 1799/ 1874

AUTH - Sigla per citazione 00000630

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 41

MISL - Larghezza 64

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La scena si svolge nel Real Bosco della Reggia di Portici. Un gruppo di persone abbigliate elegantemente secondo la moda del tempo si sofferma ai bordi della grande pescheria popolata da anatre e cigni. Colpisce la capacità di dettaglio del Fergola e l'attenzione alla gamma cromatica risolta qui in tonalità brillanti che riguardano le più svariate tinte di verdi del bosco e di azzurri dell'acqua e del cielo. La funzione di tale produzione era quella di illustrare e celebrare la vita della corte, secondo la falsariga di una cronaca addomesticata, che anticipa di molti decenni la produzione visiva giornalistica.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Vedute: Real Bosco della Reggia di Portici. Animali: anatre; cigni. Figure.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	SAL. FERGOLA PINX 1827
NSC - Notizie storico-critiche	Salvatore Fergola figlio del pittore Luigi, ventenne conobbe il favore del Duca di Calabria futuro re Francesco I, che gli commissionò una serie di vedute a tempera, e lo condusse con sé durante i numerosi viaggi che il pittore ebbe il compito di documentare in qualità di "paesista della Real Casa", ruolo che occupò fino al 1830. Nel 1839 ottenne l'incarico di eseguire vedute per la Reggia di Caserta tra cui la serie di quattro tele del "Pr esepo" e la serie di vedute storico-celebrative come "l'Inaugurazione della ferrovia Napoli-Portici", simbolo della promozione industriale del re. Dagli anni Quaranta in direzione di un superamento delle vedute di stampo hackertiano e dei dipinti celebrativi, si dedicò alle marine notturne o in tempesta e ai paesaggi storici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
CDGI - Indirizzo	via Douhet, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 006473

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Terreri P.
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Romano A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Izzo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Perciavalle F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)