

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00068820

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione David alla corte di Saul

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Appartamento Storico

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	911
INVD - Data	1977

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1850
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	229
INVD - Data	1905

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1842
DTSF - A	1842

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Postiglione Raffaele
AUTA - Dati anagrafici	1815-1818/ 1897
AUTH - Sigla per citazione	00000149

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	145
MISL - Larghezza	121

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è la citazione figurativa di un passo biblico tratto dal profeta Samuele secondo il quale, quando lo spirito di Dio non invadeva Saul, David prendeva la cetra e suonava. Qui infatti il re Saul è assiso sul trono in atteggiamento assorto, mentre il giovane David è accanto, in piedi, in atto di cantare e suonare.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: David; Saul. Attributi: (Saul) corona; armatura; spada. Attributi: (David) cetra. Oggetti: trono; tappeto. Vegetali. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Le figure, di ispirazione davidiana, sono inserite in uno spazio architettonico ben definito, al di là del quale si apre uno squarcio paesaggistico di derivazione poussiniana. Con questo dipinto il Postiglione vinse il concorso per il pensionato romano del 1842; con il sostegno di Ferdinando II, poté così svolgere la sua formazione nella "capitale universale delle arti", ed assicurarsi buone possibilità di successo attraverso la committenza e il mecenatismo borbonico. A Roma poté affinare quel linguaggio classicista di cui si faceva portavoce che meglio si addiceva alla committenza ecclesiastica e di antico regime oltre che alle esigenze autocelebrative della corte borbonica. Per la qualità disegnativa, la capacità espressiva e l'acceso cromatismo, il Postiglione si conferma come uno tra gli artisti più importanti della pittura napoletana dell'Ottocento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
CDGI - Indirizzo	via Douhet, 2

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 007479

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Terreri P.
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Cioffi E. P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Perciavalle F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)