

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00160239
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Appartamento Storico

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	54
INVD - Data	1905
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1855
DTSF - A	1855
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Fergola Salvatore
AUTA - Dati anagrafici	1799/ 1874
AUTH - Sigla per citazione	00000630
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ telatura/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	73
MISL - Larghezza	98
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto ritrae il paesaggio mediterraneo di un angolo della penisola sorrentina di fronte all'isola di Capri che troneggia sullo sfondo. In primo piano, all'ombra di pini marittimi, un gruppo di contadini banchettano tra agavi e cespugli di mirto. Il dipinto appartiene ad un genere molto frequente nella produzione di Fergola a partire soprattutto dagli anni Quaranta dell'Ottocento.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	dato non rilevato
ISRI - Trascrizione	SAL. FERGOLA 1855
	Salvatore Fergola figlio del pittore Luigi, ventenne conobbe il favore

NSC - Notizie storico-critiche

del Duca di Calabria futuro re Francesco I, che gli commissionò una serie di vedute a tempera, e lo condusse con sé durante i numerosi viaggi che il pittore ebbe il compito di documentare in qualità di "paesista della Real Casa", ruolo che occupò fino al 1830. Nel 1839 ottenne l'incarico di eseguire vedute per la Reggia di Caserta tra cui la serie di quattro tele del "Presepe" e la serie di vedute storico-celebrative come "l'Inaugurazione dell a ferrovia Napoli-Portici", simbolo della promozione industriale del re. D agli anni Quaranta in direzione di un superamento delle vedute di stampo hackertiano e dei dipinti celebrativi, si dedicò alle marine notturne o in tempesta e ai paesaggi storici. Si applicò anche alla litografia dirigendo una stamperia a Napoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE

CDGI - Indirizzo

via Douhet, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS81 017811

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Ortolani S.

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBH - Sigla per citazione

00000037

BIBN - V., pp., nn.

pp. 168-175

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Greco F. C./ Picone Petrusa M./ Valente I.

BIBD - Anno di edizione

1993

BIBH - Sigla per citazione

00000359

BIBN - V., pp., nn.

pp. 126-127

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Soc. Arte e Territorio

FUR - Funzionario responsabile

Romano A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
--------------------	------

RVMN - Nome	Izzo M.
--------------------	---------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Perciavalle F.
--------------------	-------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------