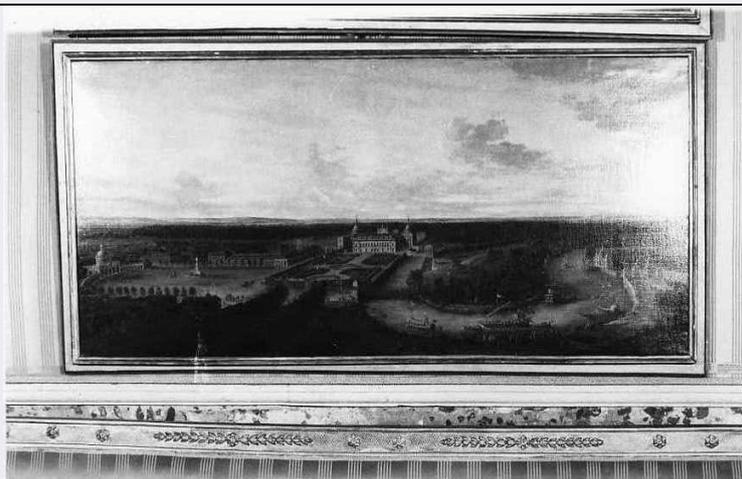


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00160245 |
| ESC - Ente schedatore           | S81      |
| ECP - Ente competente           | S81      |

## OG - OGGETTO

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                 |
| OGTD - Definizione     | dipinto         |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                 |
| SGTI - Identificazione | veduta di città |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | CE       |
| PVCC - Comune    | Caserta  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | reggia                        |
| LDCN - Denominazione                     | Reggia di Caserta             |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Douhet, 2                 |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo della Reggia di Caserta |
| LDCS - Specifiche                        | Appartamento Storico          |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |     |
|---------------|-----|
| INVN - Numero | 744 |
|---------------|-----|

|  |   |
|--|---|
| <b>INVD - Data</b>                           | 1905  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | sec. XIX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |   |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1831  |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1831  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | documentazione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                          |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | documentazione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Vigound   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | notizie prima metà sec. XIX   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000764  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a tempera   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                       | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Vigound ha raffigurato con grande esattezza i particolari della cerimonia di ingresso a Vienna dell'Imperatrice Maria Anna Carolina. In primo piano l'arrivo dell'imbarcazione reale e del suo seguito e sullo sfondo il Palazzo Reale.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Vedute: Vienna. Mezzi di trasporto: imbarcazione reale.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Vigound fu attivo alla corte borbonica in qualità di ritrattista di eventi pubblici ed ufficiali, contemporaneamente ai vari De Anna, Foschini, Cobi anelli che arricchirono con le proprie opere la ricca collezione di dipinti raffiguranti cerimonie e momenti della vita di corte, oggi conservati nelle diverse residenze reali. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via Douhet, 2   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | AFS81 017817                                   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1991   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Soc. Arte e Territorio                         |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Romano A.M.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2002   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Izzo M.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Perciavalle F.                        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |