

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00051214

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Rilievo sacro

SGTT - Titolo La Vergine tra angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Oratorio di Pio IX
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	426
INVD - Data	1977/ 1978
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1806
INVD - Data	1951/ 1952
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	8103
INVD - Data	1905
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1830
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1845
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	Esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Della Rocca Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1839-1855
AUTH - Sigla per citazione	00001011
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	74
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il rilievo incorniciato da una decorazione dipinta a monocromo è firmata Gaetano della Rocca. La Vergine con le mani incrociate sul petto e la testa leggermente reclinata verso sinistra è condotta in gloria assisa su una nuvola. Due dei putti ai suoi lati reggono un ramoscello di ulivo e uno specchio. Tutt'intorno coppie di cherubini che fanno capolino da candide nuvole formano una aureola che incornicia la vergine.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Vergine. Figure: cherubini; putti. Attributi: (Vergine) aureola. Simboli: ramoscello di ulivo; specchio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Gaetano della Rocca
NSC - Notizie storico-critiche	Gaetano Della Rocca fu allievo del Real Istituto di Belle Arti e presente alle Esposizioni di Napoli del 1839 e del 1855, in quest'ultima con un'opera simile alla Vergine di Caserta. Nella Reggia collaborò alla realizzazione di alcuni dei quarantasei profili di sovrani che decorano la sala del Trono.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CE 003701
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Margozzi M.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	p. 76
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

CMPN - Nome

Colle Enrico

**FUR - Funzionario
responsabile**

Romano A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2002

RVMN - Nome

Izzo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)