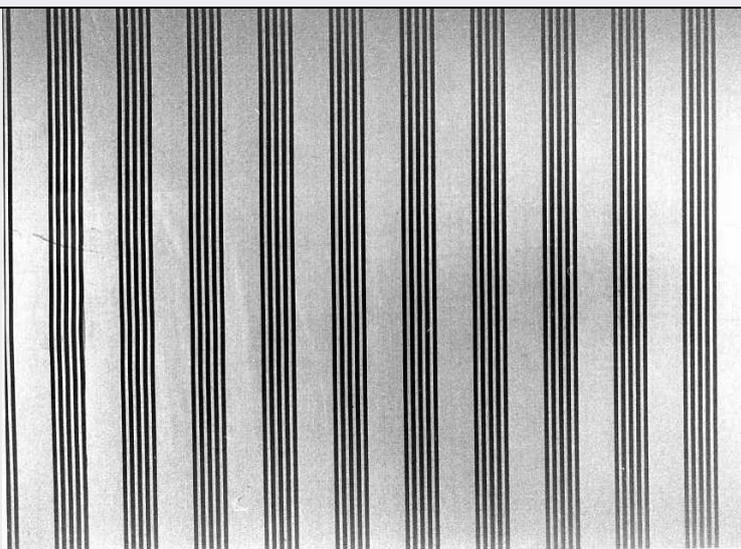


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00051244
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	parato
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Parato
SGTT - Titolo	Parato in seta verde con bande verticali di San Leucio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Sala della Primavera

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria** OR**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 8223**INVD - Data** 1905**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1900**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1999**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura di San Leucio**ATBR - Riferimento all'intervento** Esecutori**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Parato di raso in seta verde, decorato da fasce di cinque bande verticali verde oliva. L'inventario del 1799 presso l'Archivio di Stato di Napoli, attesta che la sala era tappezzata di damasco giallo. Tuttavia nel 1830 viene sostituito con una stoffa di pechin rigato verde rasato simile all'attuale.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

I parati originari della Reggia, pur non essendo oggi conservati, fatta eccezione per i pochi frammenti di alcuni ambienti recentemente restaurati, ci sono noti attraverso la cospicua documentazione che ha seguito di pari passo la realizzazione del palazzo sin dalla posa della prima pietra. La Real Manifattura di San Leucio forniva arazzi e parati per tutte le dimore reali, e le tradizionali tappezzerie in velluto furono sostituite da leggeri Taby e Ormesini color pastello. Quando

NSC - Notizie storico-critiche

Ferdinando IV lascerà Napoli alla volta di Palermo nel 1798, porterà con sé gli arredi più preziosi, compresi i parati, che però non torneranno mai più in sito. Nel 1801 alla Real Fabbrica di San Leucio verranno ordinati dei nuovi parati per i Reali Appartamenti. Per la dimora di Caserta si sceglieranno ormesini e rasi nella variegata gamma di gialli per un ammontare di ducati 2479,36. Spesso furono gli stessi pittori di corte a fornire disegni per parati, è il caso di Gennaro Bisogno che realizzerà i modelli per il parato della sala del Trono nel Palazzo di Napoli. Dal 1826 i rivestimenti parietali assumeranno maggiore importanza, gli architetti di Casa Reale tracciarono i disegni per nuovi tessuti da costruirsi con moduli decorativi a grande sviluppo e forte contrasto cromatico, traendo ispirazione dai dipinti pompeiani ed ercolanesi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS CE 003737

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Casa Reale Amministrativa-III Inv. Real Fabbrica di San Leucio

FNTD - Data

1801

FNTF - Foglio/Carta

f. 6

FNTN - Nome archivio

Archivio Storico di Napoli

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

De Martini V.

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBN - V., pp., nn.

p. 34

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

D'Arbitrio N.-Romano A.M.

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBN - V., pp., nn.

pp. 181-260

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mostra-Seta

BIBD - Anno di edizione

1994

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1987**CMPN - Nome** Carloni Paolo**FUR - Funzionario responsabile** Romano A.M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2002**RVMN - Nome** Izzo M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)