

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00051249
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Allegoria
SGTT - Titolo	La Poesia Tragica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Sala della Primavera
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2257
INVD - Data	1977
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	157
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	237
INVD - Data	1905
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1781
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	Esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Rossi Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1749/ 1782
AUTH - Sigla per citazione	00000310
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	105
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Nella sovrapporta è raffigurata Melpomene, musa del canto e della tragedia, come si evince dal suo attributo la maschera tragica. Figlia di Zeus e Mnemosine, personificazione della memoria, insieme alle otto sorelle, rallegrava con il canto il banchetto degli dei sotto la guida di Apollo. Sulla Terra le muse abitavano nelle vicinanze di freschi ruscelli mormoranti, in un paesaggio simile a quello raffigurato nel dipinto. Qui Melpomene appare come una giovane e leggiadra fanciulla, in abiti mossi dal vento, leggeri calzari e una corona di fiori sul capo. Intorno a lei tre piccoli putti.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Melpomene. Figure: putti. Attributi: (Melpomene) maschera tragica; corona di fiori. Abbigliamento: leggeri calzari.

NSC - Notizie storico-critiche

Gli esordi sono testimoniati dal "San Raffaele e Tobiolo" sull'altare maggiore di San Raffaele a Pozzuoli, firmato e datato 1749, e da alcuni bozzetti nell'Istituto Suor Orsola Benincasa. La formazione avvenne in ambito solimenesco, ma verso la fine degli anni Cinquanta si registra un sicuro processo di accrescimento in senso moderatamente rocaille, in direzione di Corrado Giaquinto, ma non si esclude la conoscenza di modelli francesi. Dal 1769 al 1777, dipinse per la Reale Arazzeria dodici modelli preparatori agli arazzi con "Storie di Don Chisciotte", destinati alla Reggia di Caserta. Nel 1774 lavorò alla decorazione di alcuni ambienti di Palazzo Reale a Napoli e dal 1779 al 1781 fu impegnato a Caserta in alcune sale dell'Appartamento Vecchio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS CE 003741

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Romano A.M.

BIBD - Anno di edizione

1992

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

De Martini V.

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBN - V., pp., nn.

p. 21

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Spinosa N.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	p. 61
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Carlioni Paolo
FUR - Funzionario responsabile	Romano A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Izzo M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Datazione: prima del 1781