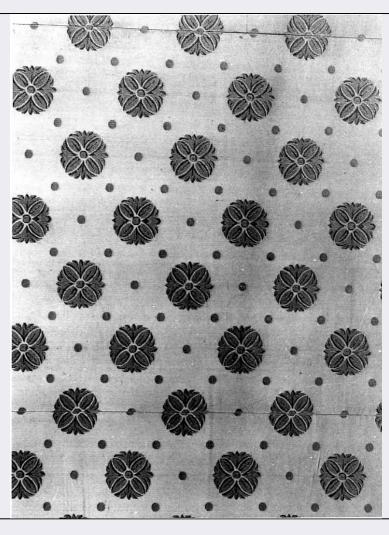
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00051400
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	parato
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Parato
SGTT - Titolo	Parato in seta oro e fiori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Campania

Italia

PVCP - Provincia	CE	
PVCC - Comune	Caserta	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	reggia	
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta	
LDCS - Specifiche	Stanza da lavoro della Regina	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	426	
INVD - Data	1951/ 1952	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1800	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1899	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura di San Leucio	
ATBR - Riferimento all'intervento	Esecutori	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta	
MIS - MISURE		
MISV - Varie	8 pannelli di diverse dimensioni	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tappezzeria in seta nuova di San Leucio color oro con piccoli fiori stilizzati e guarnizioni di specchi e fiori di piombo.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	

DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	NR (recupero pregresso) I parati originari dela Reggia, pur non essendo oggi conservati, fatta eccezione per i pochi frammenti di alcuni ambienti recentemente restaurati, ci sono noti attraverso la cospicua documentazione che ha seguito di pari passo la realizzazione del palazzo sin dalla posa della prima pietra. La Real Manifattura di San Leucio forniva arazzi e parati per tutte le dimore reali, e le tradizionali tappezzerie in velluto furono sostituite da leggeri Taby e Ormesini color pastello. Quando Ferdinando IV lascerà Napoli alla volta di Palermo nel 1798, porterà con sé gli arredi più preziosi, compresi i parati, che però non torneranno mai più in sito. Nel 1801 alla Real Fabbrica di San Leucio verranno ordinati dei nuovi parati per i Reali Appartamenti. Per la dimora di Caserta si sceglieranno ormesini e rasi nella variegata gamma di gialli per un ammontare di ducati 2479,36. Spesso furono gli stessi pittori di corte a fornire disegni per parati, è il caso di Gennaro Bisogno che realizzerà i modelli per il parato della sala del Trono nel Palazzo di Napoli. Dal 1826 i rivestimenti parietali assumeranno maggiore importanza, gli architetti di Casa Reale tracceranno i disegni per nuovi tessuti da costruirsi con moduli decorativi a grande sviluppo e forte conrtrasto cromatico, traendo ispirazione dai dipinti pompeiani ed ercolanesi.
THE CONDIZIONE CHIDIDICA E	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	
CDGG - Indicazione	A
generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CE 003984
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Casa Reale Amministrativa III Inv. Real Fabbrica di San Leucio
FNTD - Data	1801
FNTF - Foglio/Carta	f. 6
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico di Napoli
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Martini V.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

D'Arbitrio N.-Romano A.M.

BIBX - Genere **BIBA - Autore**

BIBD - Anno di edizione	1998	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 181-260	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Mostra-Seta	
BIBD - Anno di edizione	1994	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1987	
CMPN - Nome	Carloni Paolo	
FUR - Funzionario responsabile	Romano A.M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER II	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002	
RVMN - Nome	Izzo M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	