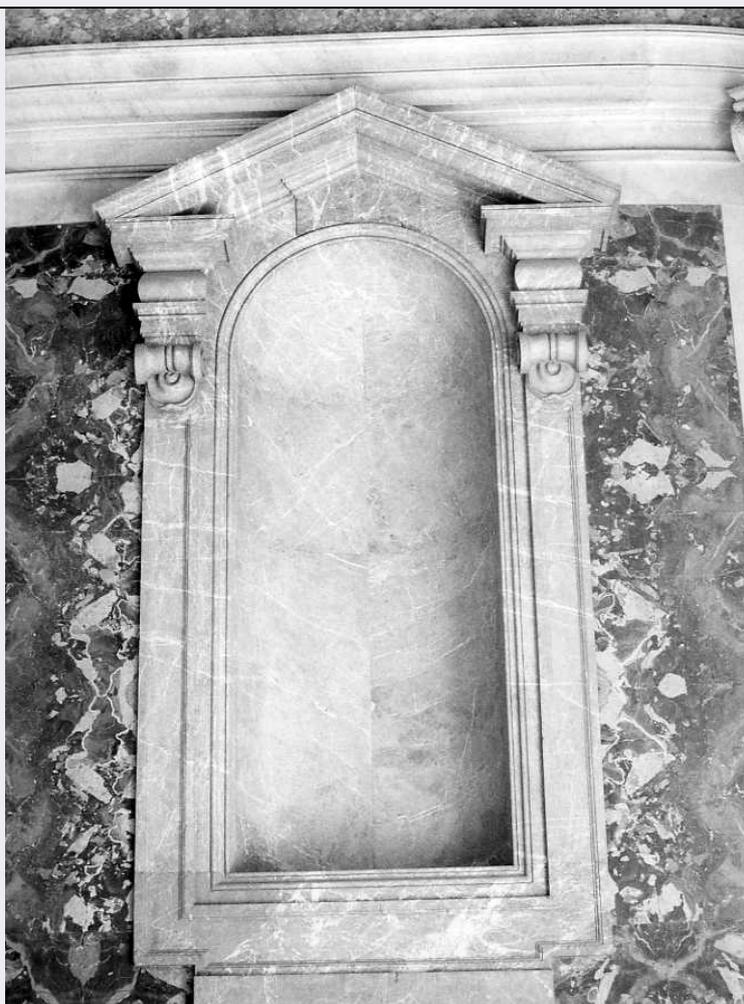


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00051726

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione nicchia

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Decorazione architettonica

SGTT - Titolo Nicchia con timpano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

<b>PVCP - Provincia</b>	CE
<b>PVCC - Comune</b>	Caserta
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	reggia
<b>LDCN - Denominazione</b>	Reggia di Caserta
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Reggia di Caserta
<b>LDCS - Specifiche</b>	Vestibolo superiore
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1762
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1762
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	Ideatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vanvitelli Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1700/ 1773
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000042
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	230
<b>MISL - Larghezza</b>	186
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1981-1989
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S81

**RSTN - Nome operatore**

CAR BEN srl Roma

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

E' una delle nicchie che sovrastano alcuni ingressi nel vestibolo superiore. Un timpano posto su due capitelli sorretti da due volute ioniche incornicia una nicchia per la quale. Il Vanvitelli aveva sicuramente predisposto la collocazione di una statua classica.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il Vestibolo superiore, quello inferiore, la scala regia e la cappella palatina furono ideati da Luigi Vanvitelli che fece giungere dalla cave di Carrara e di Mondragone i marmi più pregiati per quello che doveva essere l'ingresso ufficiale della sua maestosa opera. L'architetto si avvale di una equipé di alcuni dei migliori scultori e scalpellini del tempo. Capomastro degli scalpellini era Filippo Retrosi (Roma 1717 ca.-...) che nel 1760 subentrò a Domenico Giovannini nell'appalto dei lavori di travertino per il Real Palazzo e che è l'autore di tutta la decorazione architettonica dei vestiboli e della cappella palatina. Il capomastro ebbe alle sue dipendenze un cospicuo numero di aiutanti per lo più romani tra i quali figurano anche un Antonio e un Raimondo Retrosi. Tra gli scultori impegnati nei lavori figurano Tommaso Solari, Andrea Violani, Gaetano Salomone, autori delle tre statue 'La Mestà Regia' 'La Verità' 'Il Merito' e dei due leoni che adornano la facciata di fronte alla prima rampa delle scale. Essi eseguirono inoltre una serie di statuette, cherubini, festoni posti al di sopra della decorazione architettonica del Retrosi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS CE 004267

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro dei pagamenti

**FNTT - Denominazione**

Conti e Cautele

**FNTD - Data**

1759

**FNTF - Foglio/Carta**

vol. 218, f.223.

**FNTN - Nome archivio**

Archivio della Reggia di Caserta

**FNTS - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro dei pagamenti

<b>FNTT - Denominazione</b>	Conti e Cautele
<b>FNTD - Data</b>	1761
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	vol. 301, ff.1-4
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio della Reggia di Caserta
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Conti e Cautele
<b>FNTD - Data</b>	1763
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	vol. 336, f.72
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio della Reggia di Caserta
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Conti e Cautele
<b>FNTD - Data</b>	1764
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	vol. 365, f.494
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio della Reggia di Caserta
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gianfrotta A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 25, 40, 62, 86
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Jacobitti G.M.-Romano A.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Seta C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Filippis F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Spinosa

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 199-216
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Terremoto e Restauro - Dieci anni di esperienza
<b>MSTL - Luogo</b>	Caserta
<b>MSTD - Data</b>	1990
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Colle Enrico
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romano A.M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Izzo M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)