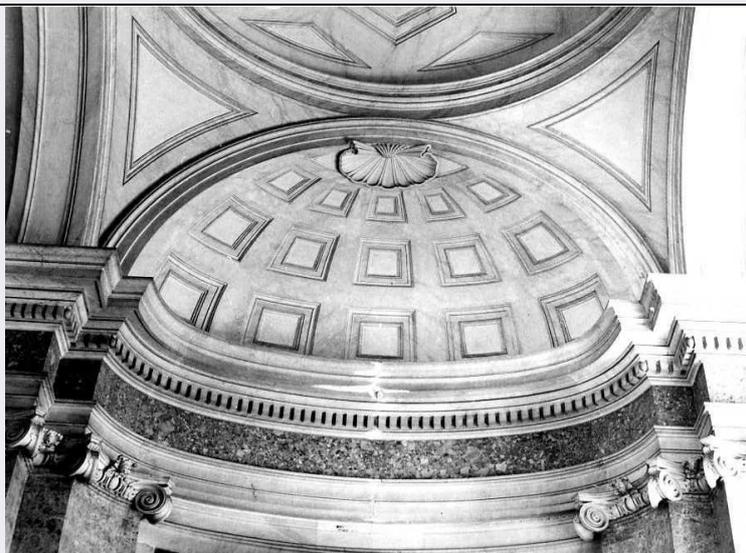


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00051728

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione zucchetto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Decorazione Architettonica

SGTT - Titolo Calotta con motivi geometrici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCN - Denominazione Reggia di Caserta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Reggia di Caserta

LDCS - Specifiche	Vestibolo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1762
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1762
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	Esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Retrosi Filippo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1750-1774
AUTH - Sigla per citazione	00000725
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBR - Riferimento all'intervento	Esecutori
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	510
MISL - Larghezza	250
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981-1989
RSTE - Ente responsabile	S81
RSTN - Nome operatore	CAR BEN srl Roma
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La calotta è decorata a lacunari quadrati e culmina con una conchiglia. I disegni per queste decorazioni furono forniti dal Vanvitelli e riprendono motivi dell'architettura classica, in particolare per questo tipo di decorazione il modello immediato era la volta del Pantheon.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il Vestibolo superiore, quello inferiore, la scala regia e la cappella palatina furono ideati da Luigi Vanvitelli che fece giungere dalla cave di Carrara e di Mondragone i marmi più pregiati per quello che doveva essere l'ingresso ufficiale della sua maestosa opera. L'architetto si avvalse di una equipé di alcuni dei migliori scultori e scalpellini del tempo. Capomastro degli scalpellini era Filippo Retrosi (Roma 1717 ca.-...) che nel 1760 subentrò a Domenico Giovannini nell'appalto dei lavori di travertino per il Real Palazzo e che è l'autore di tutta la decorazione architettonica dei vestiboli e della cappella palatina. Il capomastro ebbe alle sue dipendenze un cospicuo numero di aiutanti per lo più romani tra i quali figurano anche un Antonio e un Raimondo Retrosi. Tra gli scultori impegnati nei lavori figurano Tommaso Solari, Andrea Violani, Gaetano Salomone, autori delle tre statue 'La Mestà Regia' 'La Verità' 'Il Merito' e dei due leoni che adornano la facciata di fronte alla prima rampa delle scale. Essi eseguirono inoltre una serie di statuette, cherubini, festoni posti al di sopra della decorazione architettonica del Retrosi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CE 004269

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Conti e Cautele
FNTD - Data	1761
FNTF - Foglio/Carta	vol. 301, ff.1-4
FNTN - Nome archivio	Archivio della Reggia di Caserta
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Conti e Cautele
FNTD - Data	1766

FNTF - Foglio/Carta	vol. 447, f.327
FNTN - Nome archivio	Archivio della Reggia di Caserta
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gianfrotta A.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40, 121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Jacobitti G.M.-Romano A.M.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Seta C.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fagiolo Dell'Arco M.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Filippis F.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chierici G.
BIBD - Anno di edizione	1937
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Terremoto e Restauro - Dieci anni di esperienza
MSTL - Luogo	Caserta
MSTD - Data	1990
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Colle Enrico
FUR - Funzionario responsabile	Romano A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
--------------------	------

RVMN - Nome	Izzo M.
--------------------	---------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST
--------------------	---------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------