

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00051992

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1500051992

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria

SGTT - Titolo Allegoria dell'Estate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Douhet
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	appartamenti storici: Sala Vanvitelli

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2051
INVD - Data	1977/ 1978

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1317
INVD - Data	1951/ 1952

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	401
INVD - Data	1905/ 1907

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1780
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1780
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bonito Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1707/ 1789
AUTH - Sigla per citazione	00000029

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 80

MISL - Larghezza 127

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1986

RSTE - Ente responsabile SBAAAS CE: prog. Bellofatto L. - Creta F.

RSTN - Nome operatore Tatafiore M.

RSTR - Ente finanziatore SBAAAS CE

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Un putto agita un setaccio mentre giovani fanciulli portano il grano in cesti; sulla destra un amorino osserva la scena e al contempo regge gli attrezzi per la mietitura. Alle loro spalle è uno sfondo paesaggistico.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto appartiene a una serie di tre tele di formato orizzontale, che probabilmente in origine furono concepite come sovrapposte; esse sono incentrate sulla rappresentazione di putti e fanciulli che recano i simboli delle stagioni, immersi in un'ambientazione naturalistica. Eseguite intorno al 1780, come si evince dai registri di pagamento nell'archivio della Reggia di Caserta, sembra che le tele fossero state commissionate al Bonito proprio per il sito reale casertano. E' da supporre inoltre che abbia fatto parte della serie anche un' Allegoria dell'Inverno, purtroppo oggi dispersa. Giuseppe Bonito, formatosi presso il Solimena, tese a personalizzare il linguaggio del maestro tentando più sonori accordi barocchi di temperie neoseicentesca e puntando, soprattutto nella pittura di genere, ad una rappresentazione teatralizzata della scena, in aderenza ai dettami propugnati dal maestro. Contemporaneamente alla produzione sacra, si distinse oltre che nella pittura di genere, soprattutto quale ritrattista. Nel 1751 fu nominato da Carlo "pittore di camera di S. R. Maestà", carica di grande prestigio che lo colloca tra la cerchia degli artisti più rappresentativi della corte borbonica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQN - Nome SBAAAS CE: inv. scheda n. 4039

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS CE 004577

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo relazione

FNTT - Denominazione Misure e Lavoro

FNTD - Data 1780

FNTF - Foglio/Carta 3216, serie 5 - 6

FNTN - Nome archivio Archivio della Reggia di Caserta

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTT - Denominazione Dispacci e Relazioni

FNTD - Data 1781

FNTF - Foglio/Carta 1609, serie 17

FNTN - Nome archivio Archivio della Reggia di Caserta

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Nicolini L.

BIBD - Anno di edizione 1911

BIBN - V., pp., nn. pp. 118 - 200

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Chierici G.

BIBD - Anno di edizione 1937

BIBN - V., pp., nn. pp. 32 - 55

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Caroselli R.

BIBD - Anno di edizione 1968

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore De Filippis F.

BIBD - Anno di edizione 1968

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore	De Martini/ De Cunzo
BIBD - Anno di edizione	1982
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	(alla voce Bonito G.)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casa di re (cat. della mostra)
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 284, scheda 2.9c
BIBI - V., tavv., figg.	p. 109, fig. 2.9c
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Casa di Re. Un secolo di storia alla Reggia di Caserta 1752 - 1860
MSTL - Luogo	Reggia di Caserta
MSTD - Data	2004-2005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Terreri P.
FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Amato C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Bottone M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2005
ISPN - Funzionario	

responsabile

Bellofatto L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1987 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Terreri P. n. catalogo internazionale, ITA: C/136. Il restauro è avvenuto sulla base della perizia 16 del 1986/07/02 e si è svolto in questo arco di tempo: data inizio 1986/09/19, data fine 1986/11/14. La mostra si è svolta in questo arco di tempo: 08/12/2004 - 13/03/2005