

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00052002

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Paesaggio

SGTT - Titolo Ponte Borbonico sul Garigliano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCN - Denominazione Reggia di Caserta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Reggia di Caserta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Campania
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	NA
-------------------------	----

PRVC - Comune	Napoli
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	certosa
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Museo di San Martino
-----------------------------	----------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1839
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1840
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	Esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Fergola Salvatore
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1799/ 1874
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000630
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a guazzo
--------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	55
-----------------------	----

MISL - Larghezza	76
-------------------------	----

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

Fergola come 'paesista della Real Casa' dipinge il primo ponte sospeso italiano (1828-1832) voluto dal re Ferdinando sul fiume Garigliano. Il ponte che occupa tutta la larghezza del dipinto è attraversato da alcune

DESO - Indicazioni sull'oggetto	carrozze e da soldati dell'esercito borbonico. In primo piano una barca ad un albero solca il fiume in direzione del ponte. Il dipinto celebra la promozione industriale ferdinandea e fa parte di una serie di vedute celebrative tra cui "l'Inaugurazione della ferrovia Napoli-Portici" attestanti i progressi tecnologici sotto il governo illuminato dei Borbone.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute.
NSC - Notizie storico-critiche	Salvatore Fergola figlio del pittore Luigi, ventenne conobbe il favore del Duca di Calabria futuro re Francesco I, che gli commissionò una serie di vedute a tempera, e lo condusse con sé durante i numerosi viaggi che il pittore ebbe il compito di documentare in qualità di "paesista della Real Casa", ruolo che occupò fino al 1830. Nel 1839 ottenne l'incarico di eseguire vedute per la Reggia di Caserta tra cui la serie di quattro tele del "Presepe" e la serie di vedute storico-celebrative come "l'Inaugurazione della ferrovia Napoli-Portici", simbolo della promozione industriale del re. Dagli anni Quaranta in direzione di un superamento delle vedute di stampo hackertiano e dei dipinti celebrativi, si dedicò alle marine notturne o in tempesta e ai paesaggi storici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CE 004587

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ortolani S.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	pp. 168-175

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martorelli L.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 820

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Greco F.C.-Picone Petrusa M.-Valente I.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 126-127

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Picone Petrusa M.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. 311
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Napoli-mostra
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 488-490, 619-620
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 17.76, 17.77, 17.78, 17.79, 17.80, 17.81
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Terreri Paola
FUR - Funzionario responsabile	Romano A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Izzo M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)