

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00052058

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figure allegoriche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCN - Denominazione Reggia di Caserta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Reggia di Caserta

LDCS - Specifiche Sala Joli

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|---------------------|
| INVN - Numero | 1007;2181(1951/52); |
|----------------------|---------------------|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 1978 |
|--------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
|----------------------------------|--------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1750 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1799 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSL - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
|-----------------------------|-----------------|

| | |
|---------------------------------------------|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---------------------------------------------|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 102 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 135 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cupido, al centro, cerca di prendere una farfalla con le mani; accanto a lui due putti alati uno dei quali punta l'arco verso la farfalla |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cupido. Attributi: (Cupido) arco; freccia. Figure: putti. Simboli: farfalla. |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
|-------------------------------------|----------------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

FTAN - Codice identificativo SBAAAS CE 004645

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2000

CMPN - Nome Adinolfi M.T.

FUR - Funzionario responsabile Bellofatto L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2000

RVMN - Nome Adinolfi M.T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2000

AGGN - Nome Adinolfi M.T.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2007

AGGN - Nome ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data 2000

ISPN - Funzionario responsabile Bellofatto L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni INVN:1066(1905)