

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00023995

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giuseppe da Copertino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

<b>PVCC - Comune</b>	Montella
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cestaro Jacopo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1718/ 1778
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000095
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	220
<b>MISL - Larghezza</b>	149
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sono evidenti numerose lacune reintegrate in fase di restauro.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto raffigura S. Giuseppe da Copertino mentre, nel registro superiore della tela, compie il Miracolo delle Rose. Nel registro inferiore un gruppo di sei astanti - tra i quali, sulla destra, una donna con bambino - lo osservano, mostrando espressioni di stupore.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Giuseppe da Copertino. Figure.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto - lo si evince dallo stile - è opera di scuola solimenesca. Potrebbe essere stato eseguito intorno alla metà del XVIII secolo, quando l'intero complesso di S. Francesco fu interessato da lavori di totale ristrutturazione e Luigi Velpi firmò la cona dell'altare maggiore. La monumentalità compositiva del dipinto in oggetto, la compattezza delle immagini ed un sostenuto gioco chiaroscurale d'impronta neo-

pretiana fanno pensare al pittore bagnolese Jacopo Cestaro, così come per il dipinto di un'altra cappella della chiesa raffigurante S. Bernardino da Siena.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

AFS GALL. NA 17132

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1977

**CMPN - Nome**

Bevilacqua N.

**FUR - Funzionario responsabile**

Causa R.

**FUR - Funzionario responsabile**

De Martini V.

**FUR - Funzionario responsabile**

Muollo G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Iannelli I.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

1994

**AGGN - Nome**

Cucciniello A.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

1999

**AGGN - Nome**

Fardella P.

**AGGF - Funzionario**

<b>responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Iannelli I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)