

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00009119

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Montella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1775
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega campana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	410
MISL - Larghezza	205
MISP - Profondità	20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento è composto da un alto basamento con lapide sul quale poggia il busto del defunto (il diacono Francesco Saverio Pascali) che è sormontato dallo stemma.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	D. O. M./ DIACONO FRANCISCO XAVERIO PASCALI/ MORIBUS AD SUMMAM RELIGIONEM COMPOSITIS/AC NON VULGARI ERUDITIONE ADOLESCENTI/QUI SEPATERNA E DOMO DEO INTUS AGENTE/ SUBDUCENS/ QUUM SECULI DELICIIIS PARENTIBUSQUE CRUCI POST HABITIS/ SS. REDEMPTORIS SODALI TATE DOMEN DEDISSET/ EA SE VIRTUTIS MATURITATE IN IPSO TIROCINIO ORNATUM/ GRAVISSIMIS RECTORIBUS PPROBAVIT/ UT CUM APUD SUOS NIMIA VITA AUSTERITATE ATTRITAE/ TALETUDINIS CAUSSA/ INVITUS DIVERTERET/ ACERBO QUIDEM FUMERE ET INCREDIBILI VULTUS ANIMIQUE/ HILARITATE/ ECCLESIAIAE BONO RAPTUM/ NEMO NON SEU CIVIS SEU HOSTIS ESSET INGEMUERIT/ V. I. D. PETRUS FRATRI DESIDERATISSIMO MOERENS/ PIETATIS SVAE TESTEM LAPIDEM POSUIT/ VIXIT AR. XXIII MEN. XI D. XII. OBIIT ID. IUN. MDCCLXXXVII/ HIC TIBI DAT FRATER FRANCISCE E MARMORE BUSTUM/ MAGNA SED IN COELO DAT TIBI DONA DEUS/ TU NIMIUM FEIIX FRATRIA NON IMMEMOR ILLI/ FAUSTO; NAMQUE POTES, OMINE SEMPER ADES
	Il monumento è di notevole interesse non tanto per la sua struttura

NSC - Notizie storico-critiche

architettonica, quanto per la resa ritrattistica del soggetto che mostra chiaramente il suo spirito ascetico e patimenti dovuti alle malattie. Credo che questo ritratto sia stato ricavato dalla maschera funebre.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS GALL. NA 14769_S31

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1970

CMPN - Nome

Ruotolo R.

FUR - Funzionario responsabile

Causa R.

FUR - Funzionario responsabile

Sessa M. G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Iannelli I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1993

AGGN - Nome

Sabino R.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Iannelli I.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)