

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00152049

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apparizione della Madonna con Bambino a San Francesco d'Assisi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Baronissi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSF - A** 1610**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Rodriguez Luigi**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1594-1630**AUTH - Sigla per citazione** 00000435**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 227**MISL - Larghezza** 151**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** i colori sono aridi, spatinati; piccole e numerose mancanze di colore sulle due facce.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Doveva essere quasi certamente, la portella di un grande reliquiario a muro, (simile a quello della chiesa dell'Osservanza di Mercato San Severino). La parte interna, riconoscibile dalla posizione della serratura, che è ancora in loco; era quella con le immagini della Vergine con San Francesco; la parte esterna è, inoltre, riconoscibile dagli incavi lasciati dagli attacchi dei cardini. La santa della faccia esterna della portella è Santa Barbara; è riconoscibile da tre attributi: la torre, la corona principesca e il fulmine. I due dipinti sono stati ripuliti, ma non riverniciati. Sono esposti su un supporto particolare, che permette di leggere i due dipinti, nella sala di lettura della Biblioteca. Il Prof. Bologna, a un esame fotografico, ha attribuito i due dipinti e la tela della "Natività di Gesù con San Carlo (prima cappella a destra) a Luigi Rodriguez, detto il messinese, operante a Napoli nei primi decenni del '600. (Dalla "Cronaca del CO convento" p. 202 del 9 ottobre 1965).

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Francesco d'Assisi. Attributi: (San Francesco d'Assisi) stimate. Figure.
NSC - Notizie storico-critiche	Notevole interesse artistico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 93906_S31
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Acampora U.
FUR - Funzionario responsabile	Causa R.
FUR - Funzionario responsabile	Sessa M. G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Iannelli I.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	Pappalardo P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannelli I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	