# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00152158
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S83

# **RV - RELAZIONI**

### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 2

**RVER - Codice bene radice** 1500152158

**RVES - Codice bene** 1500152160

componente

# **OG - OGGETTO**

# **OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** sportello di tabernacolo

OGTP - Posizione nel tabernacolo

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

**PVCR - Regione** Campania

**PVCP - Provincia** SA

**PVCC - Comune** Baronissi

LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA  DT. CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	secc. XVIII/ XIX	
DTZG - Secolo	fine/inizio	
DTZS - Frazione di secolo		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1790	
DTSF - A	1810	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	marchio	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega napoletana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura	
MIS - MISURE	argento/ soarzo/ ceschatura	
MISA - Altezza	36	
MISL - Larghezza	25	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di		
conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La porticina ha la forma di un rettangolo; una rilevante cornice determina un rettangolo centinato in alto. Nel centro un grande cuore fiammeggiante, tra le fiamme, con crocetta terminale; è circondato da nuvolette, nelle quali si contano nove cherubini; nel fondo una grande raggiera. Nei triangoli mistilinei, in alto, ci sono due stemmi francescani, coronati, con nuvolette in basso. Lavoro a grande sbalzo.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	marchio	
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
STMD - Descrizione	Testina di Partenope seguita dal num. 8.	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	punzone	
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)	

STMD - Descrizione S & P

**NSC - Notizie storico-critiche** Opera di maestro napoletano di notevole interesse artistico e tecnico.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente religioso cattolico

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo AFS GALL. NA 3987\_S31

# FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

# AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

# **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1972

**CMPN - Nome** Acampora U.

FUR - Funzionario

responsabile

Causa R.

FUR - Funzionario

responsabile

Sessa M. G.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Iannelli I.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 1993

**AGGN - Nome** Pappalardo P.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile

NR (recupero pregresso)

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Iannelli I.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile

NR (recupero pregresso)

### AN - ANNOTAZIONI