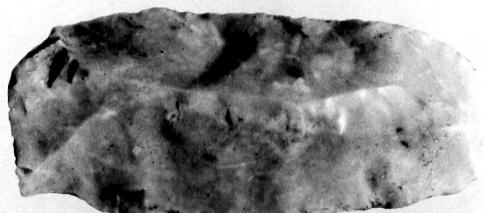


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00152166
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stalli del coro
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Baronissi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1710
DTSF - A	1710

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega campana
----------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intarsio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	3.38
MISL - Larghezza	19.20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	E' il grande coro, quello inferiore; il superiore, il piccolo, era sulla cantoria. E' in legno massiccio di noce con semplici ed eleganti e severe decorazioni di modanature. Filettature di legno chiaro e rosoni con stelle ad otto punte ravvivano appena la robusta architettura del maestoso coro. E' diviso in due parti dalla porta-finestra che è nella parete di fondo e da' su un terrazzino coperto; il dossale è ritmato da paraste con fantasiosi capitelli, in corrispondenza dei quali, in alto, si vedono mensoloni riccioluti che reggono l'architrave. Questa corre sui tre lati, includendo anche la porta-finestra. I posti dell'ordine inferiore sono 22 (11+11); quelli dell'ordine superiore sono 14 (7+7). Tutti i sedili sono ribaltabili; le solite sputacchie sono state inchiodate. I pomelli dei dossali sono sagomati da sole linee rette; linee curve formano le vivacissime sagome delle spalliere dei seggi e delle pareti divisorie tra gli stalli. C'è uno stemma francescano dipinto ad olio al centro dell'architrave, sulla porta-finestra; si legge: "A.D. 1710" su un cortiglio bianco. La data del 1804, sotto una crocetta, scolpita,sul passaggio del lato a sinistra, indica forse l'anno di un restauro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sull'architrave della porta finestra
ISRI - Trascrizione	1710
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	su una crocetta a sinistra
ISRI - Trascrizione	1804
NSC - Notizie storico-critiche	Notevole interesse artistico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo AFS GALL. NA 00152166_S31

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1972

CMPN - Nome Acampora U.

FUR - Funzionario responsabile Causa R.

FUR - Funzionario responsabile Sessa M. G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome ARTPAST/ Iannelli I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1993

AGGN - Nome Pappalardo P.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Iannelli I.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)