

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00657268
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con personaggi che implorano il suo aiuto
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Serino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Atripalda

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento	
--------------------	--

all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Solimena Francesco detto Abate Ciccio
AUTA - Dati anagrafici	1657/ 1747
AUTH - Sigla per citazione	00000022
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	184
MISL - Larghezza	121
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Caduta di pellicola pittorica.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro, appoggiata su delle nuvole bianche, c'è la Madonna che allatta il bambino, i colori delle vesti sono cangiante e vanno dal blu della gonna al rosso e grigio della parte superiore. Ai lati ci sono degli angeli e, al di sopra, altri due angeli che incoronano la Vergine. Fa da fondo una luminosa luce dorata. In basso ci sono S. Antonio da Padova e S. Giuseppe, che guardano estasiati il Bambino, tra i due santi, infine, sono raffigurate le anime purganti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù bambino; San Giuseppe; Sant'Antonio da Padova. Attributi: (San Giuseppe) verga fiorita; (Sant'Antonio da Padova) giglio. Figure: anime purganti; angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Non abbiamo alcuna notizia sull'opera, anche se è, indubbiamente, presente nella sua maniera, uno stretto legame con F. Solimena. Vari sono i punti di contatto tra quest'opera e i dipinti del Solimena. Un primo punto di contatto si ha tra il volto della Vergine e quello, sempre della Vergine, raffigurato nella tela conservata a Napoli, nella chiesa di S. Nicola alla Carità, così come simile è il volto tra S. Giuseppe con quello di S. Pietro inginocchiato, presente sempre in questa tela napolitana. Richiami vi sono poi tra questa Vergine e quella presenta nell'"Adorazione dei pastori" della chiesa di S. Maria Donnalbina di Napoli. Tuttavia, il richiamo più interessante è quello che c'è con la tela conservata a S. Sossio di Serino, raffigurante la "Madonna con Bambino", S. Matteo, S. Filippo Banizzi e S. Domenico, attribuita a F. Guarino e A. Solimena, il quale presenta uno stile simile a quello di Francesco, ma offerto in maniera meno dinamica e avanzata rispetto al figlio. Aspetti che ritroviamo in questa tela, in cui abbiamo uno stile simile a quello di F. Solimena, ma meno avanzato, tant'è che si potrebbe supporre che autore di quest'opera fu F. Solimena.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo AFS SBAAAS SA 117674

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Orlandi P. A.

BIBD - Anno di edizione 1733

BIBH - Sigla per citazione 00000219

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore De Dominicis B.

BIBD - Anno di edizione 1742-1744

BIBH - Sigla per citazione 00000220

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Causa R.

BIBD - Anno di edizione 1958

BIBH - Sigla per citazione 00000221

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Bologna F.

BIBD - Anno di edizione 1958

BIBH - Sigla per citazione 00000222

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Romei G.

BIBD - Anno di edizione 1994

BIBH - Sigla per citazione 00000207

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Fiore L.

BIBD - Anno di edizione 1998

BIBH - Sigla per citazione 00000208

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Saccone S.
FUR - Funzionario responsabile	Muollo G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mercadante P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Venezia M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mercadante P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)