

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00657269
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Serino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	268
MISL - Larghezza	209
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

STCS - Indicazioni specifiche	Legno tarlato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul fondo nero spiccano i girali di fiori e foglie dorati tra i quali spuntano cherubini, geni alati e mascheroni. Questa decorazione ricopre sia la base, sia le due colonne e la parte superiore, che nella parte sottostante presenta un motivo a cassettoni con rosette; le sue colonne terminano con capitelli dorati di ordine composito (ionico-corinzio).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Non abbiamo alcuna notizia che ci permette d'indicare, con sicurezza, quando, dove e in quali condizioni la cornice fu fatta eseguire e fu posta nella chiesa di S. Maria Assunta. Da alcuni confronti, però, è possibile collegare l'opera con l'ambiente siciliano, in quanto esistono dei manufatti lignei, di sicura attribuzione siciliana, che presentano degli elementi decorativi simili a quelli presenti in questa cornice. Tuttavia non è stato possibile individuare nessun documento che confermasse questa ipotesi. La ricchezza decorativa permette, inoltre, di datare l'opera al periodo tardo-barocco, caratterizzato, appunto, da un sovraccarico di elementi decorativi. Tipici sono i geni alati, le volute, che si sviluppano in fiori e foglie, e i mascheroni (tutti elementi che ritroviamo in questa cornice).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 13953-96
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Galasso G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000206
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Romei G.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000207
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiore L.
BIBD - Anno di edizione	1998

BIBH - Sigla per citazione	00000208
-----------------------------------	----------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1999
--------------------	------

CMPN - Nome	Venezia M.
--------------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Muollo G.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Mercadante P.
--------------------	------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Mercadante P.
--------------------	------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------