

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00047132

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione banco

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a volute

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune Taurano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega napoletana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ modanatura/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 374

MISL - Larghezza 860

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Il banco presenta nel corpo inferiore tre scomparti con dieci cassetti ciascuno, separati da duplici lesene ornate da foglie d'acanto, ed in quello superiore una ricca e sottile decorazione a volute e foglie d'acanto sulle lesene ed in corrispondenza della chiusura delle antine profilate da cornici mistilinee. Il corpo superiore, terminante con un coronamento sul quale vasi torniti si alternano a volute, presenta una discordanza: infatti lo scomparto centrale a quattro antine ha un timpano triangolare convesso e tale motivo viene ripreso solo da quello più piccolo di sinistra, poichè quello a destra termina con un coronamento rettilineo, mentre lo scomparto successivo, che sovrasta la panca terminale, ha di nuovo un timpano convesso.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sulla porticina d'accesso al retrosacrestia

ISRI - Trascrizione

1779

NSC - Notizie storico-critiche

Tale mancanza di simmetria potrebbe spiegarsi solo con uno spostamento subito dall'arredo. La data suggerita dal Caterino, il 1779 (data dipinta sulla porticina) appare troppo avanti per un'opera così aderente allo spirito rococò; potrebbe invece riferirsi all'anno in cui l'opera fu trasportata a Taurano dal convento napoletano di S. Croce di Palazzo, demolito proprio nel 1774. La Perriccioli per le affinità con le opere rococò della Badia di Loreto, attribuisce il banco ad una bottega napoletana attiva negli anni centrali del Settecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS SBAAAS SA 3181

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Caterino C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1926 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000256 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 104 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Perriccioli Saggese A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000006 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 87 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1982 |
| CMPN - Nome | Toscano G. |
| FUR - Funzionario responsabile | D'Aniello A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Muollo G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Mercadante P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1997 |
| AGGN - Nome | Tranchino P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Mercadante P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |