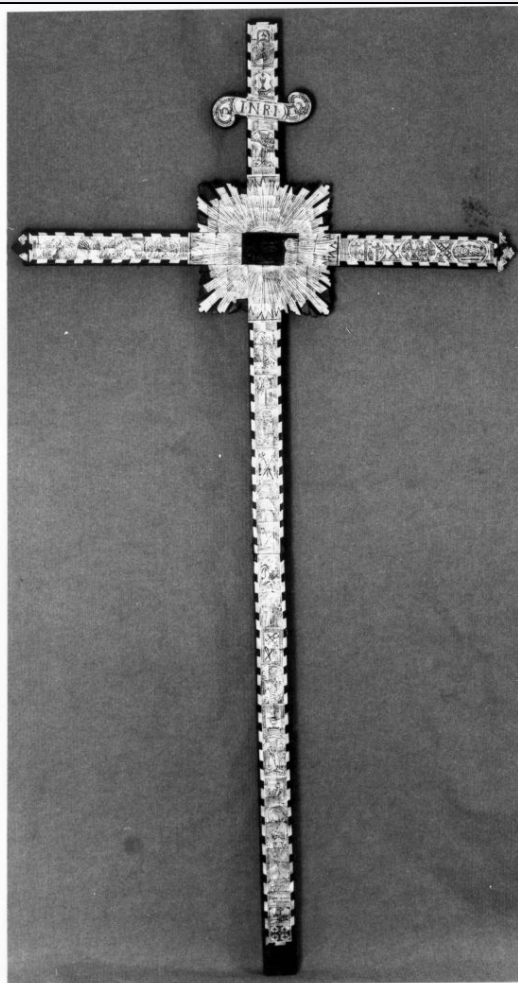


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00661140

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazioni della via crucis

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Cava de' Tirreni

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di collocazione successiva**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Campania**PRVP - Provincia** SA**PRVC - Comune** Cava de' Tirreni**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1826**DTSF - A** 1826**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega campana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno**MTC - Materia e tecnica** madreperla**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 200**MISL - Larghezza** 100**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1982**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** La croce è interamente coperta dalle quattordici stazioni della via crucis, descritte nelle formelle di madreperla con tecnica a graffito. Sul recto si notano dei reliquari.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

La croce evidenzia nell'insieme una fattura artigianale. La sua

NSC - Notizie storico-critiche

composizione figurativa, sviluppata con tratti grafici marcati, scandita con i simboli del martirio e della centralità delle figure del Cristo e della Madonna, lascia intravedere un'affinità espressiva con le istanze popolari di contenuto religioso. E' noto che i francescani in Terra Santa erano dediti alla costruzione di croci in legno e madreperla, la cui funzione era legata all'ottenimento della indulgenza. Infatti davanti a queste croci gli uffici, con i quali si seguivano le stazioni della Via Crucis, si otteneva l'indulgenza senza effettuare gli spostamenti richiesti dal rito. Nella consuetudine devozionale si seguiva un itinerario secondo il rituale elaborato da San Leonardo di Porto Maurizio, nel 1750 quando il Santo, in occasione del Giubileo, istituì la Via Crucis, del Colosseo. La Croce, restaurata precedentemente, da questa Soprintendenza è stata sottoposta ad un ulteriore restauro, iniziato nel settembre 1982 e terminato nell'ottobre 1983. La prima operazione di restauro è stata il consolidamento della parte lignea. Si è provveduto successivamente a sostituire il tassello dell'asse centrale, dopo aver rimosso la staffa in ferro. Tutte le formelle in madreperla sono state fatte aderire al supporto; quelle sistemate disordinatamente sul recto, sono state riportate nella posizione originaria, lasciando in evidenza la vistosa lacuna. E' stata successivamente effettuata la stuccatura, la verniciatura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS SBAAAS SA 1207

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Bianco R.

FUR - Funzionario responsabile

Muollo G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Pascucci R. A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1993

AGGN - Nome	Romano R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pascucci R. A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)