# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00047870
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** statua

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** San Vito

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania
PVCP - Provincia AV

PVCC - Comune	Frigento	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Campania	
PRVP - Provincia	AV	
PRVC - Comune	Frigento	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1790	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	130	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santo fanciullo, martire del IV secolo, è rappresentato secondo l'iconografia tradizionale, con la corazza, la palma del martirio con la croce e il cane al giunzaglio.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Vito. Attributi: (San Vito) cane.	
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera rivela concordanze con le opere realizzate alla fine del secolo XVIII a Napoli ed in particolari con la statua di medesimo soggetto realizzata da Giuseppe Piacano nel 1791 per la Chiesa madre di Ragalbulto (Enna). Nell'opera accanto ai continui richiami con la tradizione settecentesca è evidente un irrigidimento formale tipico del gusto neoclassico.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo | AFS SBAAAS SA 3079

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Fittipaldi T.

**BIBD - Anno di edizione** 1980

BIBH - Sigla per citazione 00000009

# AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

# **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1984

**CMPN - Nome** Toscano G.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Maurano A.

## **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Pompa A.

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2005

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pompa A.

**AGGF** - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)