

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00047877
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	portale
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Frigento

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1810

**DTSF - A** 1810

**DTM - Motivazione cronologia** data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** bottega irpina

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** pietra/ scultura

**MIS - MISURE**

**MISR - Mancanza** MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** L'arco del portale presenta, lateralmente, una sorta di cornice modanata che evidentemente allude ad un timpano spezzato; al centro, sulla chiave, un motivo decorativo a bassorilievo sormontata in data ed in monogramma.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione** A.D. 1810

**NSC - Notizie storico-critiche** Questo portale sembra ispirarsi, ripetendolo in forme più semplificate secondo il gusto dell'epoca, ad un altro in Piazza MARconi, 3 (Palazzo Addesa), datato 1765. Il richiamo è evidente specie in quella corta di modanatura che accompagna l'arco e che probabilmente si rifà al timpano spezzato dell'altro portale frigentino. Questo, ed altri casi simili, dimostrano l'esistenza di una tradizione locale di scalpellini, particolarmente fiorente nel secolo precedente cui gli artigiani di inizio Ottocento si ispirano, in un primo momento almeno, prima cioè di quell'involuzione che vedrà concentrarsi la decorazione nella sola chiave d'arco.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà privata

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

AFS SBAAAS SA 4118

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Campanelli D.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Pompa A.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pompa A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)