

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00008079

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S83

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione polittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Trinità e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Giffoni Valle Piana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	700
MISL - Larghezza	500
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Vernici ingiallite; piccolissime e diffuse mancanze di colore.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su una nuvola nerastra poggia il gruppo delle due solenni figure, sedute, a grandezza naturale; a sinistra il Figlio, nello splendore del suo corpo giovanile e nudo, circondato da uno svolazzante mantello rosaceo; a destra la massiccia e veneranda persona dell'Eterno, nobilmente ammantata da un ricco piviale giallo con fodera azzurra su un lungo camice bianco. In alto, al centro, la simbolica colomba dello Spirito Santo brilla come un sole e illumina tutta la composizione. Le due figure poggiano una mano ciascuno su un globo terraqueo che, sormontato da una crocetta, è sospeso nel vuoto, in primo piano. Molti cherubini, isolati e in gruppetti, sono presenti nella nuvola, in alto. In basso si ammira un vasto e splendido paesaggio di monti e di boschi, che occupa la terza parte dell'intero dipinto. Il retablo comprende altri sette dipinti ad olio su tavola in cui sono rappresentati: Sacra Famiglia

e San Giovannino; San Bernardino; Santa Chiara; San Francesco; Santa Caterina d'Alessandria; San Bonaventura da Bagnorra; Sant'Agostino.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo; Dio Padre; colomba dello Spirito Santo. Figure: cherubini; Santi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo AFS SBAAAS SA 92968

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1973

CMPN - Nome Acampora U.

FUR - Funzionario responsabile Causa R.

FUR - Funzionario responsabile Muollo G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome ARTPAST/ Mercadante P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1993

AGGN - Nome Nicastro C.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Mercadante P.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)