

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00224468

ESC - Ente schedatore S83

ECP - Ente competente S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione deposizione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Giffoni Valle Piana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	210

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ai piedi della croce, Cristo giace tra le braccia della Madonna che lo sostiene. Intorno compaiono in posa orante le tre Marie ed altre due donne non identificate.
----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; Gesù morto. Figure: pie donne.
----------------------------------------	-----------------------------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	La datazione piuttosto tarda del dipinto denota la presenza in esso di vari spunti culturali ed iconografici tipici della produzione pittorica in ambiente provinciale, di matrice devozionale. In questo caso compaiono motivi di tradizione cinquecentesca uniti alla posa della Madonna che invece è di tradizione nordica, il tutto realizzato, però, in maniera molto corrente e pedissequa.
---------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 30124
-------------------------------------	---------------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	------------------------------------------------

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
--------------------	------

CMPN - Nome	Celentano C.
--------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	de Martini V.
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
-------------------------------------------------	--

RVMD - Data	2005
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Mercadante P.
--------------------	------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
----------------------------------------	--

AGGD - Data	2005
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Mercadante P.
--------------------	------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------