

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00231466 |
| ESC - Ente schedatore           | S83      |
| ECP - Ente competente           | S83      |

## OG - OGGETTO

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                              |
| OGTD - Definizione     | piastrella                   |
| SGT - SOGGETTO         |                              |
| SGTI - Identificazione | motivo decorativo geometrico |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| PVCS - Stato         | Italia                   |
| PVCR - Regione       | Campania                 |
| PVCP - Provincia     | SA                       |
| PVCC - Comune        | Cava de' Tirreni         |
| PVL - Altra località | Corpo di Cava (frazione) |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | abbazia  |
| LDCQ - Qualificazione                    | benedettina  |
| LDCN - Denominazione                     | Abbazia della S.ma Trinità                               |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via M. Morcaldi  |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo della Badia Benedettina della S.ma Trinità di Cava |

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XV

**DTZS - Frazione di secolo** fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1490

**DTSF - A** 1499

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito napoletano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** ceramica/ pittura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 12.5

**MISL - Larghezza** 12.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** NR (recupero pregresso)

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** piastrella

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** AFS SBAAAS SA 121054

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Gaeta L.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Suatoni S. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005                    |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Pascucci R. A. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Pascucci R. A. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |